

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБДОУ  
Детского сада № 125 Адмиралтейского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол от

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ Детского сада №  
125 Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Петрова А. С.  
Приказ от

Рабочая программа воспитателей  
группы раннего возраста 1.5-3 лет  
общеразвивающей направленности Государственного бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения Детского сада №125  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
на 2022-2023 учебный год

- Бабич Людмила Ивановна,
  - Парамонова Татьяна Владимировна
- Воспитатель высшей квалификационной  
категории

Срок реализации 1 год

*Рабочая программа для группы раннего возраста 1.5-3 лет разработана на основе  
Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения Детского сада №125 Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга*

Санкт-Петербург

2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1</b>	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
1.1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2	Цель и задачи Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы раннего возраста 1.5-3 лет	5
1.1.5	Целевые ориентиры по освоению Программы	6
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Комплексно-тематическое планирование работы на 2022-2023 учебный год.	8
2.2	Перспективное планирование образовательной деятельности группы раннего возраста 1.5-3 лет на 2022-2023 учебный год	9
2.3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	29
2.4	Взаимодействие с родителями / законными представителями	33
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Учебный план по реализации Программы	35
3.2	Календарный учебный график по реализации Программы	38
3.3	Организация режима дня	39
3.4	Система физкультурно-оздоровительной работы	44
3.5	Режим двигательной активности	47
3.6	Организация образовательной деятельности	49
3.7	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	50
3.8	Методическое обеспечение образовательной деятельности	54
<b>IV</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
4.1	Неделя здоровья	57
4.2	Комплексно-тематическое планирование на летне-оздоровительный период	59
4.3	Подвижные игры, комплексы утренней гимнастики на летне-оздоровительный период	

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для детей второй младшей группы (далее - Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детского сада №125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Устава и других локальных актов ГБДОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса во второй младшей группе и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3 года до 4-х лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

## **1.2. Цели и задачи Программы.**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

### **Задачи:**

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

### **1.4. Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста**

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится

средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 1.5. Целевые ориентиры по освоению Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте детей 1.5-3 летнем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Комплексно-тематическое планирование работы на 2022-2023 учебный год

№	Период	неделя	Группа раннего возраста 1.5-3 лет
1	Сентябрь	1-я неделя	Наш любимый детский сад
		2-я неделя	
		3-я неделя	Любимые игрушки
		4-5-я неделя	В гостях у сказки
2	Октябрь	1-я неделя	Здравствуй, осень золотая
		2-я неделя	
		3-я неделя	Что нам осень подарила. Фрукты
		4-я неделя	Что нам осень подарила. Овощи.
3	Ноябрь	1-я неделя	Бабушкин дворик (домашние животные)
		2-я неделя	Бабушкин дворик «Домашние птицы»
		3-я неделя	«Кто живет в лесу?» (дикие животные)
		4-5-я неделя	
4	Декабрь	1-я неделя	«Зимушка – зима»
		2-я неделя	
		3-я неделя	«Зимние забавы»
		4-я неделя	«Новый год у ворот»
5	Январь	2-я неделя	«Одежда»
		3-я неделя	«Обувь»
		4-я неделя	Неделя здоровья
		1-я неделя	«Посуда»
6	Февраль	2-я неделя	«Мебель»
		3-я неделя	«Моя семья»
		4-я неделя	«Приходите в гости к нам»
		1-я неделя	«Мамин праздник»
2-я неделя			
7	Март	3-я неделя	«Народная игрушка»
		4-я неделя	
		5-я неделя	«Большие и маленькие предметы»
		8	Апрель
2-я неделя			
3-я неделя	«Птицы в природе»		
4-я неделя			
5-я неделя			
9	Май	1-я неделя	«Цветущая весна»
		2-я неделя	



		3-я неделя	«Водичка- водичка»
		4-я неделя	
		5-я неделя	«Праздник моего города!»

## 2.2 Перспективное планирование образовательной деятельности в группе раннего развития 1.5-3 летнего дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Наш любимый детский сад	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Знакомство с куклой Катей». Цель: расширение опыта ориентировки в частях своего тела Литвинова О.Э., с. 74.		1. Развитие речи Стихотворение А. Барто «Игрушки». Голицына Н.С. стр. 7. Цель: формирование умения воспринимать текст художественного произведения, понимать смысл содержания 2. Развитие речи Рассматривание предметов «Игрушки и картинки». Затулина Г.Я. стр. 5. Цель: обогащение словаря по теме	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Рисование «Ягодки для кукол». Цель: создание условий для знакомства детей с пальчиковыми красками Высокова, стр. 52.	1. Художественно-эстетическое развитие: «Конструирование из брусочков пластилина» Игра-занятие с Цель: Создание условий для знакомства с деревянным конструктором. Задачи: Обращать внимание детей на разнообразие форм конструктора. «Стульчик для Кати». Н.А. Карпухина, стр. 144
2. Наш любимый детский сад		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Большие и маленькие». Литвинова О.Э. стр. 103. Цель: привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров.	1. Развитие речи Рассматривание игрушек «Забавные игрушки». Затулина Г.Я. стр. 13. Цель: Создание условий для обогащения словаря по теме. 2. Развитие речи Рассказывание сказки «Курочка ряба». Затулина Г.Я. стр. 7. Цель: содействие восприятию детьми сказки «Курочка Ряба».	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Весёлая тучка" Цель: формирование умения выполнять короткие штрихи карандашом / мелком. Комарова Т. С.	1. Художественно-эстетическое развитие: «Конструирование» "Тили-тили, мы слепили!" Цель: знакомство и открытие новых свойств пластилина. Лыкова И. А., стр. 20

3. Мои любимые игрушки	<p>1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» "Путешествие по группе"</p> <p>Цель: формирование представлений об игрушках в группе (какие, правила безопасного обращения с игрушками)</p> <p>Дыбина О. В., стр. 50</p>		<p>1. Развитие речи «Катя, Катя». Н.А. Карпухина, стр.51</p> <p>Цель: Создание условий для прослушивания текста.</p> <p>2. Рассматривание предметов «Игрушки и картинки». Затулина Г.Я. стр. 5.</p> <p>Цель: Обогащение словаря по теме</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Весёлые игрушки"</p> <p>Цель: знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова</p> <p>Лыкова И. А., 19</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «Тяп-ляп!»</p> <p>Цель: формирование умения мять пластилин, отрывать кусочки.</p> <p>Лыкова И. А., стр. 21</p>
4. В гостях у сказки		<p>1. Познавательное развитие: «ФЭМП» "Сравнение совокупностей (групп) предметов по количеству. Столько же"</p> <p>Цель: закрепление представления о равночисленности групп предметов на основе составления пар (наложением).</p> <p>Кочемасова Е. Е., стр. 17</p>	<p>1. Развитие речи "Шарик улетел"</p> <p>Цель: формирование умения рассматривать сюжетную картину.</p> <p>Гербова В. В., стр. 30</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Весёлые картинки"</p> <p>Цель: рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова к сказкам</p> <p>Лыкова И, стр. 18</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «На что похоже?»</p> <p>Цель: формирование умения выдавливать из пласта пластилина выдавливанием силуэтов формочками.</p> <p>Лыкова И. А., стр. 23</p>

5. В гостях у сказки	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Фрукты» Литвинова О.Э. стр. 199. Цель: Создание условий для представления детей о фруктах: яблоко, груша		1. Развитие речи Рассказывание сказки «Теремок» Гербова В.В стр. 70 Цель: формирование умения отвечать на вопросы по содержанию 2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Гербова В.В стр. 73 Цель: приобщение детей к рассматриванию иллюстраций.	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие листочки» Цель: познакомить детей с техникой пальчиковой живописи. Лыкова И. А., стр. 29	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «Зёрнышки для Петушка» Цель: Знакомство с приёмом отрывания небольших кусочков пластилина и наклеивания (надавливания) их на основу. Комарова Т. С.
----------------------	---	--	--	---	---

### Перспективное планирование на октябрь

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Здравствуй осень золотая		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Поезд» Литвинова О.Э. стр. 148 Цель: создание условий для умения различать количество предметов	1. Развитие речи Игровая ситуация «Фрукты на тарелочке» Бондаренко Т.М. стр. 36. Цель: Формирование умения включаться в рассказывание сказки 2. Рассматривание иллюстраций «Листопад, листопад, листья желтые летят...» Соломенникова О.А. стр. 21. Цель: Привлечение внимания детей к рассказу воспитателя	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Красивые листочки» Цель: освоение художественной техники печатания листьями. И. А. Лыкова, стр. 27	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «Падают, падают листья» Цель: Создание рельефных картинок приёмами отщипывание кусочка пластилина и примазывание к фону. И. А. Лыкова, стр. 28

2. Что нам осень подарила. Фрукты	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Рассматривание сюжетных картинок на тему «Игры на прогулке осенью». Литвинова О.Э. стр. 79. Цель: Знакомство детей с предметами окружающего мира с помощью сюжетных картинок		1. Развитие речи Рассказ по картинкам «Что где растет?» Цель: Формирование умения различать и называть знакомые фрукты 2. Приобщение к художественной литературе - Н. Мигунова «Мамины помощники»	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Кисточка танцует» Цель: формирование умения держать кисточку в руке и наносить краску примакиванием всего ворса. Лыкова И. А., стр. 30	1. Художественно-эстетическое развитие: лепка «Пластилиновая мозаика / ягоды рябинки» (отщипывание, скатывание, надавливание) Цель: формирование умения отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности Комарова Т. С.
3. Что нам осень подарила. Фрукты		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Чудесный мешочек» Литвинова О.Э. стр. 142. Цель: Формирование умения обследовать предметы (шарик и кубик)	1. Развитие речи Осеннее дерево клен» Цель: Формирование активного словаря по теме Гербова В. В. 2. . Рассказ по картинкам «Что где растет?» Цель: Формирование умения различать и называть знакомые фрукты Гербова В. В.	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Листочки танцуют" Цель: закрепление умения рисовать примакиванием кисточки всем ворсом Лыкова А. И., стр. 31	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» Разные цветные мячи / яблочки» Цель: формирование умения скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями Комарова Т. С.

4. Что нам осень подарила. Овощи.	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Найди желтый листочек». Цель: Создание условий для цветового восприятия Карпухина Н. А., стр. 87		1. Развитие речи «Осень золотая». Цель: Создание условия для развития звукоподражания Борисенко М. Г., стр.67 2. «Зайкин огород». Цель: Создание условия для развития звукопроизношения Борисенко М. Г., стр. 67	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Ветерок подуей слегка!" Цель: освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги. Лыкова И. А., стр. 33	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Витамины в баночке» Формировать умение скатывать шарик. надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе Комарова Т. С.
--------------------------------------	---	--	---	--	---

### Перспективное планирование на ноябрь

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Бабушкин дворик (домашние животные)		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Сколько мячиков?» Литвинова О.Э. стр. 100 Цель: Развитие умения различать количество предметов: много-один	1. Развитие речи Повторение сказки «Репка». Развивающее упражнение «Кто что ест?» Гербова В.В стр. 38 Цель: Создание условий для рассказывания сказки 2. Развивающие игры «Поручения», «Лошадки» Гербова В.В стр. 40 Цель: Развитие активной речи	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Уточка" Цель: формирование умения изображать утку в технике «ладошковая живопись». Колдина Д. Н., стр. 51	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «Листопад, листопад листья жёлтые летят» Цель: закреплять умения отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности Комарова Т. С.

2 Бабушкин дворик «Домашние птицы»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Кто в гости пришел?». Цель: Создание условий для игрового партнерства Н.А. Карпухина, стр. 100		1. Развитие речи 21 «Кошка». Цель: Совершенствование навыка определенного темпа и ритма. Н.А. Карпухина, стр. 53 2. «Мальчик играет с собакой». Цель: Создание условий для рассматривания картинок. Н.А. Карпухина, стр. 54	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Ёжик" Цель: формирование умения изображать ёжика в технике «мазок щетинной кистью» Сержантова Ю. Б., стр. 66	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Сидит белка на тележке» (скатывание) Цель: закрепление умение формировать из пластилина округлые комочки Комарова Т. С
3 «Кто живет в лесу?» (дикие животные)		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Найди пару» Литвинова О.Э. стр. 169 Цель: Формирование знаний о названиях домашних птиц	1. Развитие речи «Кто в гости пришел?». Цель: Создание условий для игрового партнерства. Задачи: Н.А. Карпухина, стр. 100 2. «Прокати лошадку». Цель: Создание условий для ориентировки в пространстве. Н.А. Карпухина, стр. 97	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот ёжик- ни головы, ни ножек!» Цель: создание образа ёжика в сотворчестве педагогом – дорисовка иголок. Лыкова А. И., стр. 41	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «Вот ёжик- ни головы, ни ножек!» Цель: моделирование образа ёжика с помощью пластилина и спичек (очищенных) Лыкова А. И., стр. 40

4. «Кто живет в лесу?» (дикие животные)	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Кто как разговаривает?». Цель: Создание условия для представления детей о животных. Н.А. Карпухина, стр. 90		1. Развитие речи Приобщение к художественной литературе. Потешка «Наши уточки с утра...» Гербова В.В. стр. 46 Цель: Создание условий для восприятия детьми новой потешки 2. Приобщение к художественной литературе. Стихотворение Барто А. «Кто как кричит» Гербова В.В. стр. 47 Цель: Создание условий для знакомства детей со стихотворением – загадкой	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» Цель: знакомство с техникой рисования ватными палочками или ватными дисками. Лыкова А. И., стр. 34	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Чудесные карандашики» Цель: продолжение ознакомления с пластилином и его свойствами - раскатывать катанку между ладонями. Комарова Т. С.
5. «Моя семья»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Большая и маленькая посуда» Литвинова О.Э стр. 167 Цель: Формирование знаний о названиях предметов посуды и их размере (большой – маленький)	1. Развитие речи «Кошка Мурка и ее котята». Цель: Создание условий для умения отвечать на вопросы воспитателя. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 69 2. «Кто живет в хлеву». Цель: Создание условий для активизации словаря по теме. (М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 70	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Клубочки для котят» Цель: Формирование умения рисовать предметы круглой формы. Голицына Н.С. стр. 54	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» "Колобок" Цель: продолжение работы по формированию умения скатывать кусочек пластилина между ладонями округлыми движениями в шар (Колобок). Комарова Т. С.



**Перспективное планирование на декабрь**

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. «Зимушка – зима»	<p>1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Рассматривание фотографий на тему: Праздник новогодней елки» Литвинова О.Э. стр. 85 Цель: Создания условий для формирования первичных представлений о праздновании Нового года</p>		<p>1. Развитие речи Рассматривание сюжетной картины «Прятки» Гербова В.В. стр. 52 Цель: Формирование умения отвечать на вопросы по картинке. 2. Рассказывание стихотворения Л. Славинной «Зайчик» В.В. Гербова, стр. 66 Цель: Создание условий для восприятия художественного произведения без наглядного сопровождения</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» "Снежные комочки" Цель: формирование умения заполнять свободное пространство краской, не выходя за контуры круга. Комарова Т. С., стр. 66</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Угощение для Деда Мороза» Цель: упражнять в скатывании комочков между ладонями. Лыкова И. А., стр. 50</p>

2. «Зимушка – зима»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Игра со снежками» Литвинова О.Э. стр. 131 Цель: Формирование умения различать количество предметов («Один – много»)	1. Развитие речи Показ настольного театра по сказке. «Козлятки и волк» в обработке. К Ушинского (Конспект). Цель: Создание условий для восприятия детьми новой сказки. 2. Приобщение к художественной литературе. Потешка «Огуречик, огуречик...» Гербова В.В. стр. 68 Цель: Развитие и активизация словаря	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Снежок порхает, кружится!» Цель: создание образа снегопада в технике рисования ватными палочками или пальчиками Лыкова И. А., стр. 42	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» "Пушистые снежинки" Цель: закрепление умения отщипывать маленькие и большие кусочки пластилина. Комарова Т. С.
3. «Зимние забавы»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Кукла Катя гуляет». Цель: Создание условия для формирования представлений детей о зиме. Н.А. Карпухина, стр. 24		1. Развитие речи Рассматривание картины «В гостях» Гербова В.В. стр. 62 Цель: Приобщение детей к рассматриванию картины 2. Приобщение к художественной литературе. Стихотворение «Кот» Барто А. Затулина Г.Я. стр. 44 Цель: Знакомство детей с новым стихотворением «Кот»	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Снежок порхает, кружится!» Цель: создание образа снегопада с помощью кисточки и гуаши Лыкова И. А., стр. 43	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка Коллективная работа «Елочка» Цель: Создание условий для изображения елочки из пластилина в технике пластилинографии Н.С. Голицына, стр.64

4. «Новый год у ворот»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Петушок с семьей». Литвинова О.Э. стр. 214 Цель: Создание условий для представления детей о понятии один и много	1. Развитие речи Рассматривание картины «Дед Мороз» В. В. Гербова, стр. 63 Цель: - Создание условий для развития навыков речевого общения. 2. «К Маше елочка пришла». Цель: Создание условий для развития словаря по теме. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 73	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» Моделирование из пластилина (элементы пластилинографии) «Ёлочка» Цель: создание коллективного образа ёлочки из кусочков пластилина. Лькова И. А., стр. 44	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» "Игрушка на ёлочку" Цель: закрепление умения отщипывать маленькие и большие кусочки пластилина. Комарова Т. С.
------------------------	--	---	--	--	---

#### Перспективное планирование на январь

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2. Одежда	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром»		1. Развитие речи «Какой наряд у Кати?». Цель: Создание условий для формирования представлений об одежде. Н.А. Карпухина, стр. 110 2. . Рассматривание картины «Таня не боится мороза» Затулина Г.Я. стр. 79 Цель: Приобщение детей к рассматриванию картины.	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Лоскутное одеяло» Цель: создание образа лоскутного одеяла в сотворчестве с воспитателем Лькова И. А., стр. 59	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Снеговик» Цель: закрепление умения лепить снеговика Янушко Е. А. стр. 75

3.. Обувь.		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Собери снеговика» Литвинова О.Э. стр. 124 Цель: Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров	1. Развитие речи "Оденем куклу Катю на прогулку" Цель: формирование умения отражать в речи характерные особенности предметов одежды. Затулина Г. Я., стр. 45 2. Зимние забавы». Цель: Создание условия для формирования активного словаря. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 74	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Красивые башмачки» Ознакомление с новым видом рисования – раскрашивание контурных картинок Лыкова И. А., стр. 55	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Красивая шубка у Маши» Цель: Создание условий для знакомства с техникой пластилинографии Голицына Н.С. стр. 39
------------	--	--	--	---	---

### Перспективное планирование на февраль

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. «Посуда»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» Подбери такой предмет посуды». Цель: Создание условий для различения основных цветов. Н.А. Карпухина, стр. 116		1. Развитие речи 46 «Дети обедают». Цель: Создание условий для формирования активного словаря по теме «Посуда» Н.А. Карпухина, стр. 712. 2. «Покормим Катю». Цель: Создание условия для представления детьми о посуде. Н.А. Карпухина, стр. 40	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Красивые картинки» Упражнять в раскрашивании контурных картинок. Лыкова И. А., стр. 55	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Угощайся Мамочка» Цель: формирование умения катать шар и слегка его сплющивать. Лыкова И. А., стр. 54

2. «Мебель»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Игра со снежками» Литвинова О.Э. стр. 131 Цель: Формирование умения различать количество предметов («Один – много»).	1. Развитие речи Развивающая игра «Устроим кукле комнату» Гербова В.В стр. 67 Цель: Формирование умения четко и правильно произносить звукоподражательные слова 2. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Гербова В.В стр. 68 Цель: Создание условий для совершенствования у детей отчетливого произношения согласных звуков	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Постираем полотенца» Цель: освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Лыкова И. А., стр. 60	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка моделирование из брусочков пластилина «Полосатый диван» «Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета». Цель: Создание условий для постройки мебели для кукол. Н.А. Карпухина, стр. 147
3. «Моя семья»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Рассматривание фотографий на тему «Моя семья». Литвинова О.Э. Стр. 92 Цель: Создание условий для первичных представлений детей о семье		1. Развитие речи Стихотворение «Самолет» Барто А. Затулина Г.Я стр. 99 Цель: познакомить детей с новым стихотворением «Самолет». 2. Стихотворение «Самолет» Барто А. Затулина Г.Я стр. 99 Цель: познакомить детей с новым стихотворением «Самолет».	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» Рисование «Расческа для дочки» Цель: создание условий для умения рисовать расческу. Голицына Н.С стр. 94	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Семья снеговиков играет в снежки» Цель: упражнение в раскатывании комочков пластилина в форму шара различной величины для создания совместной рельефной композиции. Лыкова А И., стр. 48

4. «Приходите в гости к нам»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Поезд» Литвинова О.Э. стр. 148 Цель: Создание условий для умения различать количество предметов	1. Развитие речи «День рождения куклы Кати» Литвинова О.Э. стр. 152. Цель: Формирование умения соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет) 2. Рассказывание сказки «Теремок» Гербова В.В стр. 70 Цель: Формирование умения отвечать на вопросы по содержанию	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Тарелочки для бельчат» Цель: создание условий для знакомства детей с новой техникой рисования: печатания кусочком картофеля. Д. Н. Колдина стр. 42	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Конфеты на тарелке» Цель: способствование умению лепить конфетки. Е. А. Янушко стр. 25
------------------------------	--	---	---	---	---

#### Перспективное планирование на март

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. «Мамин праздник»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Что подарим Тане?». Цель: Создание условий для ориентировки в пространстве. Н.А. Карпухина, стр. 36		1. Развитие речи «Что подарим маме?». Цель: Создание условий для активизации словаря по теме «Подарки». М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 79 2. «Мама пьет горячий чай». Цель: Создание условий для формирования грамматического строя речи. Н.А. Карпухина, стр. 62	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Цветочек для мамочки» Цель: создание условий для подготовки картинок в подарок на праздник Лыкова И. А., стр. 63	1. Художественно-эстетическое развитие: «Волшебные цветы» Цель: Закрепление умения изображать цветы в технике пластилинография Деркунская В. А. стр. 78

2. . «Мамин праздник»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Найди пару» Литвинова О.Э. стр. 128 Цель: Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет	1. Развитие речи «Что получилось?». Цель: Создание условий для развития крупной моторики руки. Н.А. Карпухина, стр. 127 2. «Киска-киска». Цель: Создание условия для развития голосового аппарата. Н.А. Карпухина, стр. 56	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Волны» Цель: формирование умения рисовать волнистые линии Колдина Д.Н. стр. 51	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Травка зеленеет, солнышко блестит» Цель: способствование умения рисовать лучики у солнышка и травку Голицына Н.С. стр. 130
3. «Народная игрушка»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Разрезные картинки. Игрушки». Литвинова О.Э. стр. 163 Цель: Продолжение знакомства с названиями предметов ближайшего окружения		1. Развитие речи Заучивание стихотворения «Лошадка» Барто А. Голицына Н.С. стр. 12 Цель: Создание условий для запоминания стихотворения «Лошадка». 2. Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч» (автор серии Батурина Е.) Гербова В.В стр. 43 Цель: Приобщение детей к рассматриванию картины.	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Солнышко-колоколнышко» Цель: создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей Лыкова И. А., 69	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Солнышко-колоколнышко» Цель: создание рельефного образа солнышка из диска (сплющенного шара) и нескольких катанок. Лыкова И. А., 68

4. «Народная игрушка»		<p>1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Чудесный мешочек» Литвинова О.Э. стр. 142 Цель: Формирование умения обследовать предметы, выделяя их форму</p>	<p>1. Развитие речи Приобщение к художественной литературе. Русская народная сказка «Козлятки и волк» Голицына Н.С. стр. 98 Цель: Создание условий для повторения детьми русской народной сказки «Козлята и волк». 2. Сорока, сорока». Цель: Создание условия для расширения и обогащения словарного запаса по теме «Птицы». М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 29</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие у нас мостики через ручейки стоят!» Цель: в сотворчестве с воспитателем рисование мостиков из 4-5 горизонтальных дугообразных линий Лыкова И. А., стр. 73</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Колобок катится по дорожке» Цель: формировать умение лепить знакомый образ Колобка в форме шара Лыкова А. И., стр. 53</p>
5. «Большие и маленькие предметы»	<p>1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Найди предмет». Цель: Совершенствование навыков сравнивать предметы по величине. Н.А. Карпухина, стр. 132</p>		<p>1. Развитие речи Приобщение к художественной литературе. Сказка «Козлятки и волк» (в обработке Ушинского К.) Гербова В.В. стр. 49 Цель: Создание условий для восприятия детьми сказки «Козлятки и волк». 2. Рассматривание сюжетной картины «В песочнице». Цель: Создание условий для активизации речи детей</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» Рисование «Звезды на небе» Цель: создание условий для умения рисовать округлую форму Д. Н. Колдина стр. 35</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Бублики-баранки» Цель: формирование умения раскатывать катанку и замыкание её в кольцо. Лыкова И А., стр. 56</p>



**Перспективное планирование на апрель**

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. «Весна – красна»		<p>1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Чудесный мешочек» Литвинова О.Э. стр. 142 Цель: Формирование умения обследовать предметы, выделяя их форму</p>	<p>1. Развитие речи "Весна в лесу" Цель: продолжение работы над формированием умения слушать литературное произведение, выделяя и понимая действие сюжета рассказа Г. Скребицкого «Весна в лесу». Затулина Г. Я., стр. 115</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие у нас сосульки» Цель: формирование умения рисовать большие и маленькие линии по вертикали Лыкова И. А., стр. 64</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Птенчик в гнездышке» Цель: моделирование гнезда раскатывание шара, вдавливание, сплющивание краёв. Лыкова И. А., стр. 74</p>
2. «Весна – красна»	<p>1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром»</p>		<p>1. Развитие речи "Зайка" Цель: заучивание стихотворения А. Барто «Зайка». Затулина Г. Я., стр. 21 2. «Весна». Цель: Создание условия для понимания и употребления в активной речи прилагательных. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 81</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Ручейки журчат» Цель: рисование ручейков из округлых волнистых линий в сотворчестве с воспитателем Лыкова И. А., стр. 70</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Вот какая у нас неваляшка» Цель: упражнять в лепке, состоящей из двух частей. Лыкова И. А., стр. 66</p>

3 «Птицы в природе царство»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «День рождения куклы Кати». Литвинова О.Э стр. 152 Цель: Совершенствование умения различать и называть цвет предмета	1. Развитие речи «Мы в лес пойдём». Цель: Создание условий для формирования звукопроизношения. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 31 2. «Кто в гости пришел?». Цель: Создание условия для развития слухового восприятия. Н.А. Карпухина, стр. 74	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие у нас цыплятки!» Цель: создание условий для освоения изобразительной техники «Тычок щетинной кистью» Лыкова И. А., стр. 75	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Вот какая у нас птичка» Цель: упражнять в лепке, состоящей из двух частей. Лыкова И. А., стр. 81
4. «Птицы в природе»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» Игра-занятие расширение ориентировки в окружающем № 27 «Желтые, пушистые». Цель: Создание условий для представлений о цыпленке. Н.А. Карпухина, стр. 44		1. Развитие речи «Наши уточки». Цель: Создание условий для восприятия стихотворения. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 33 2. «Села птичка на окошко». Цель: Создание условия для восприятия фольклора. Н.А. Карпухина, стр. 74	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие у нас птички!» Цель: формирование умения изображать птичку в технике ладошковой живописи Лыкова И. А., стр. 80	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Гусеница» Цель: формирование умения лепить гусеницу. Янушко Е. А. стр. 73

**Перспективное планирование на май**

Неделя, тема	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. «Цветущая весна»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Найди предмет». Цель: Совершенствование навыков сравнивать предметы по величине. Н.А. Карпухина, стр. 132	1. Развитие речи «Собери цветочки». Цель: Создание условия для представления детьми цвета предмета. Н.А. Карпухина, стр. 112 2. «Курочка Ряба». Цель: Создание условия для восприятия художественной литературы. Н.А. Карпухина, стр. 69	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Спрятались в траве» Цель: закрепление умения рисовать травку. Колдина Д.Н. стр. 48	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Цветы на поляне» Цель: формирование умения делать цветы в технике пластилинография. Голицына Н.С. стр. 140
2. «Цветущая весна»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» Собери цветок». Цель: Создание условия для формирования основных цветов. Н.А. Карпухина, стр. 136		1. Развитие речи «Как по лугу...». Цель: Создание условий для восприятия потешки. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 30 2. «Прогулка по лужайке». Цель: Создание условий для формирования умения составлять фразы. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 85	1. Художественно-эстетическое развитие: Рисование Рисование «Одуванчики в траве» Цель: создание условий для умения рисовать одуванчики. Голицына Н.С. стр. 139	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» "Маленькая Маша гуляет" Цель: формирование умения лепить маленькую куколку (образ человека) из шара и жгутиков. Комарова В. В., стр. 95

3. «Водичка- водичка»		1. Познавательное развитие: «ФЭМП» Игра-занятие расширение ориентировки в окружающем «Выходи, дружок, на зелененький лужок». Цель: Создание условий для формирования представлений о весенних цветах. Н.А. Карпухина, стр. 43	1. Развитие речи Найди игрушку. «Сухой» бассейн. О.Э. Литвинова стр. 164 Цель: Формирование знаний о названиях предметов ближайшего окружения (игрушках) 2. «Горка» О.Э. Литвинова стр. 70 Цель: Формирование умения отвечать на вопросы, повторять несложные фразы	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие ножки у сороконожки!» Цель: упражнение в рисовании вертикальных линий. Лыкова И. А., стр. 38	1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Угощайся Зайка» Цель: упражнение в раскатывании катанки между ладоней Лыкова И. А., 54
4. «Водичка- водичка»	1. Познавательное развитие: «Ознакомление с окружающим миром» «Поймай солнечного зайчика». Цель: Создание условий для эмоционального отношения к явлениям природы. Н.А. Карпухина, стр. 135		1. Развитие речи Мама купает ребенка». Цель: Создание условий для расширения активного словаря по теме Н.А. Карпухина, стр. 75 2. «Как по лугу...». Цель: Создание условий для восприятия потешки. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 30	1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Вот какие у нас флажки!» Цель: самостоятельное рисование узоров на готовых формах флажков Лыкова И. А., 77	1. Художественно-эстетическое развитие: «Лепка» «Угощайся Мишка» Цель: упражнение в раскатывании шара и лёгкое сплющивание в диск Лыкова И. А., стр. 54

5. «Праздник моего города»		<p>1. Познавательное развитие: «ФЭМП» «Разложи по цвету». Цель: Создание условий для формирования представлений о цвете. Н.А. Карпухина, стр. 135</p>	<p>1. Развитие речи «Прогулка по лужайке». Цель: Создание условий для формирования умения составлять фразы. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 85 2. 60 «Один-много». Цель: Обогащение словарного запаса по теме «праздник в городе» (цветы на клумбах). (М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, стр. 86</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: «Рисование» «Салют»" Цель: формирование умения передавать знакомый образ салюта в технике пальчиковой живописи Лыкова И. А., стр. 79</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие: Лепка «Вот какой у нас салют!» Цель: создание коллективной рельефной композиции в сотворчестве с воспитателем в технике пластилинографии. Лыкова И. А., стр. 78</p>
----------------------------	--	---	---	---	--

## 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

### Физическое развитие

#### *Организованная детская деятельность*

Утренняя зарядка игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), игры-занятия, физкультурные занятия, дни здоровья, физкульт. минутки, лечебная гимнастика, массаж, спортивные, физкультурные досуги и праздники, игры-забавы, ритмические танцевальные движения, беседы о личной гигиене, выполнение закаляющих процедур.

#### *Индивидуальная работа в ходе режимных моментов*

Показ, объяснение, личный пример педагога, утренняя зарядка, «гимнастика пробуждения», прогулка (утро/вечер)

#### *В самостоятельной детской деятельности*

Игра, игровые упражнения, подвижные народно-спортивные игры, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность), действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.

#### *Взаимодействие с семьями*

Консультации по запросам родителей (законных представителей), открытые занятия, физкультурные занятия детей совместно с родителями (законными представителями), дни открытых дверей, оформление информационных материалов, семинары-практикумы, беседы.

### Познавательное развитие

#### *Организованная детская деятельность*

Мини-занятия, интегрированные занятия, игровые упражнения, дидактические игры, тематическая прогулка, показ, игры со строительным материалом, игры с природным материалом, развивающие игры, сюжетно - отобразительная игра, постройки для сюжетных игр, игровые задания, экспериментирование с игрушками, песком, водой, действия с предметами, мини-занятия в игротке, использование художественного слова, индивидуальная беседа, дидактические игры, театрализованные игры, работа с наглядным материалом рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуды и т.п.); наблюдения за окружающей действительностью.

#### *Индивидуальная работа в ходе режимных моментов*

Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), развивающие игры, игровые задания.

#### *В самостоятельной детской деятельности*

Наблюдения на прогулке развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом (лего), сюжетно-отобразительная игра, действия с предметами

#### *Взаимодействие с семьями*

Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, семинары, семинары-практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ГБДОУ, беседа, консультативные встречи, просмотр икт и ТСО, просмотр видео, день открытых дверей.

### Речевое развитие

#### *Организованная детская деятельность*

Восприятие художественной литературы, повторное чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.

#### *Индивидуальная работа в ходе режимных моментов*

Рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, пальчиковые игры.

#### *В самостоятельной детской деятельности*

Рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, игра, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, игры с персонажами настольного, пальчикового театра. *Взаимодействие с семьями*

Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.

### Социально-коммуникативное развитие

#### *Организованная детская деятельность*

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, восприятие художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми, использование искусственно созданных ситуаций, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения, разыгрывание игровых ситуаций, театрализации (доступными видами театра).

#### *Индивидуальная работа в ходе режимных моментов*

Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы.

#### *В самостоятельной детской деятельности*

Действия с предметами, игры-занятия, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность), игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с

настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций, подражательные действия с предметами, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.

#### *Взаимодействие с семьями*

Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе, консультация, участие в досугах и праздниках. Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастерклассы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность

#### Художественно-эстетическое развитие *Организованная детская деятельность*

Организованная образовательная деятельность, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, музыкальные игры, хороводы, рисование, лепка, игры с предметами, индивидуальная работа, работа в изо-уголке, рассматривание иллюстраций.

*Индивидуальная работа в ходе режимных моментов* Использование музыкально-ритмических движений:

- на утренней зарядке и физкультурных занятиях;
- на музыкальных занятиях;
- на других занятиях;
- во время прогулки;
- в сюжетно-ролевых играх;
- на праздниках и развлечениях.

#### *В самостоятельной детской деятельности*

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. *Взаимодействие с семьями* Совместные праздники, развлечения в ГБДОУ (включение родителей (законных представителей) в праздники и подготовку к ним).

Театрализованная деятельность (концерты родителей (законных представителей) для детей, совместные выступления детей и родителей (законных представителей), совместные театрализованные представления, шумовой оркестр).

Открытые музыкальные занятия для родителей (законных представителей).

Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (законных представителей): стенды, папки или ширмы-передвижки. Оказание помощи родителям



(законным представителям) по созданию предметно-музыкальной среды в семье.

**Взаимодействие с родителями / законными представителями**

### Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Неделя	Форма работы	Тема	Цели и задачи
Сентябрь	1	Наглядное оформление стендов	Уголок для родителей	Формирование единого подхода к соблюдению режима дня детей раннего возраста в детском саду и дома. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.
	2	Анкетирование	Давайте познакомимся	Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.
	3	Анкетирование	Чего вы ждете от детского сада в этом году	Получение и анализ информации об отношении родителей (законных представителей) к формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей (законных представителей) участвовать в жизни детского сада.
	4	Групповое родительское собрание	Общение педагогов и родителей (законных представителей) группы «Ладушки»	Знакомство родителей (законных представителей) с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей. Выбор родительского комитета группы.
	5	Памятка для родителей	«Игры для укрепления здоровья малышей»	Знакомство родителей (законных представителей) с играми и упражнениями для укрепления здоровья малышей.
Октябрь	1	Памятка для родителей (законных представителей)	«Возрастные особенности детей раннего возраста. Кризис трех лет»	Актуализировать и дополнить представления родителей (законных представителей) по данной теме. Познакомить с мерами профилактики острых явлений, характерных для кризиса трех лет.
	2	Консультация	«Всё о детском питании».	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
	3	Беседа	«Адаптация ребенка к условиям детского сада»	Познакомить родителей (законных представителей) с особенностями протекания адаптационного периода у детей раннего возраста. Учитывать оказывать поддержку детям в период адаптации; познакомить с условиями обеспечения легкой адаптации.
	4	Фотовыставка	«Вот такое было лето»	Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. Создание атмосферы общности интересов детей, родителей (законных представителей) и коллектива детского сада.
Ноябрь	1	Памятка	«Детские капризы и как их преодолеть»	Знакомство родителей (законных представителей) с рекомендациями психолога.

	2	Консультация в родительский уголок	«Какие игрушки необходимы»	Формирование у родителей (законных представителей) представления о развивающих и воспитательных ценностях игрушек, об опасностях, которые могут быть с ними связаны. Формировать практические умения, связанные с выбором игрушек с учетом их пользы, психологической, физической и химической безопасности.
	3	Консультация	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Привлечение внимание родителей (законных представителей) к проблемам сохранения здоровья.
	4	Папка – передвижка	«В гостях у сказки всей семьей»	Представить родителям (законным представителям) рекомендованную художественную литературу для детей раннего возраста.
	5	Консультация	«Одежда в зимнее время года»	Формирование представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках.
Декабрь	1	Изготовление новогодних поделок и игрушек для выставки	Мастерская Деда Мороза	Развитие творческого взаимодействия родителей (законных представителей) и детей.
	2	Подготовка к Новогоднему празднику	Здравствуй, Новый год!	Привлечение родителей (законных представителей) к украшению групповой комнаты, привлекать к сотрудничеству.
	3	Фоторепортаж	Играем дома	Вызвать желание у родителей (законных представителей) делиться опытом о развивающих играх, в которые они играют с детьми дома. Составить и записать небольшие рассказы об интересных событиях.
	4	Памятка	«Пальчиковые игры и упражнения»	Расширение знаний родителей (законных представителей) по совершенствованию у детей понимания речи и функции общения.
Январь	2	Консультация	«Организация домашнего чтения»	Предложить родителям (законным представителям) ответить на вопросы о том, какие художественные произведения предпочитают дети, как часто родители (законные представители) читают им сказки, стихи, рассказы. Помочь родителям (законным представителям) в подборе художественной литературы для домашнего чтения. Развивать традиции домашнего чтения.
	3	Беседа	«Чем занять ребенка на прогулке зимой?»	Предложить родителям (законным представителям) рекомендации, как сделать прогулку увлекательной и полезной.

	4	Памятка	«Питание ребёнка во время болезни»	Предложить родителям (законным представителям) рекомендации, каким образом организовать питание ребенка во время болезни.
Февраль	1	Беседа	«Как соблюдать гигиену ребёнка без слёз?»	Расширение знаний родителей (законных представителей) о том, как сделать соблюдение гигиенических правил полезным и увлекательным для ребенка.
	2	Консультация	«Роль взрослых в развитии речи ребенка»	Рассказать родителям (законным представителям) как важно, чтобы взрослые в разговоре с малышом следили за своим произношением, говорили с ним не торопясь, четко произносили все звуки и слова спокойным, приветливым тоном.
	3	Памятка	«Значение семьи в развитии ребенка»	Повышение роли семьи в воспитании детей дошкольного возраста, создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей(законных представителей) в области воспитания.
	4	Консультация	«Игры для гиперактивных детей»	Донести до родителей (законных представителей) информацию об особенностях развития гиперактивных детей.
Март	1	Организация праздника	Международный Женский день	Воспитание у родителей (законных представителей) желания активно участвовать в жизни группы; привлечь родителей к изготовлению костюмов и атрибутов к празднику.
	2	Консультация	«Как одеть ребенка весной»	Формирование представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках.
	3	Консультация	Безопасность на дороге	Привлечь особое внимание родителей (законных представителей) к проблеме детской безопасности на улицах города. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребёнка.
	4	Консультация	Роль взрослых в развитии речи ребенка	Рассказать родителям (законным представителям) как важно, чтобы взрослые в разговоре с малышом следили за своим произношением, говорили с ним не торопясь, четко произносили все звуки и слова спокойным, приветливым тоном.
	5	Консультация	«Наблюдения в природе весной»	Дополнить представления родителей (законных представителей) о том, как выбрать объекты наблюдения, как организовать познавательную-исследовательскую деятельность.
апрель	1	Папка-передвижка	«Игры с ребенком весной»	Предложить родителям (законным представителям) различные игры, в которые взрослые могут играть с детьми на улице.

	2	Памятка	«Значение семьи в развитии ребенка»	Повышение роли семьи в воспитании детей дошкольного возраста, создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей(законных представителей) в области воспитания.
	3	Проведение субботника по благоустройству территории детского сада	«Проведение субботника по благоустройству территории детского сада»	Формирование командного духа среди родителей (законных представителей). Консолидация усилий работников детского сада и родителей (законных представителей) по благоустройству территории детского сада. Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями (законными представителями).
	4	Анкетирование родителей (законных представителей)	«Как Вы оцениваете работу сотрудников детского сада?»	Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДООУ. Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.
Май	1	Консультация	«Куда пойти с ребенком в выходной»	Предложить родителям (законным представителям) различные варианты проведения выходного дня вместе с ребенком.
	2	Консультация	«Игры с детьми на отдыхе в летний период»	Предложить родителям (законным представителям) различные игры, в которые взрослые могут играть с детьми летом.
	3	Консультация	Развитие навыков самообслуживания	Объяснить родителям необходимость развивать навыки самообслуживания у детей.
	4	Памятка	«Об особенностях питания детей летом»	Внедрение здорового питания в летний период. Профилактика желудочно-кишечных нарушений. Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.
	5	Консультация	«Игры детей на свежем воздухе.»	Знакомство родителей (законных представителей) с играми и упражнениями для укрепления здоровья малышей.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный План

Вид деятельности		Продолжительность (мин)	Количество в неделю	Общая продолжительность в неделю (мин)	Количество в год	Общая продолжительность в год (мин)
Познавательное развитие						
Занятие	ФЦКМ	15	1	15	39	585
	ФЭМП	15	1	15	39	585
<b>Итого</b>			2	30	78	1170
Речевое развитие						
Занятие	Развитие речи	15	1	15	39	585
<b>Итого</b>			1	15	39	585
Совместная деятельность	Взрослого и детей по чтению художественной литературы	Не более 15 мин.	5	Не более 75 мин.	195	Не более 2850
Художественно – эстетическое развитие						
Занятие	Рисование	15	1	15	39	585
	Лепка	15	0,5	15	19+20	585
	Аппликация	15	0,5			
	Музыка	15	2	30	78	1170
<b>Итого</b>			4	60	156	2340
Совместная деятельность	Музыкальный досуг	15	1 раз в месяц	15	9	135
	Театрализация	Не более 15 мин	2 раза в месяц	Не более 15 мин	18	Не более 270
	Конструктивно-модельная деятельность	15	1	15	39	585
Физическое развитие						
Занятие	Физическая культура	15	2	30	78	1170
<b>Итого</b>			2	30	78	1170
Совместная деятельность	Утренняя зарядка	10	5	50	195	1950
	Бодрящая гимнастика после сна/ закаливающие процедуры	10	5	50	195	1950

	Досуг	15	1 раз в месяц	15	9	135
Совместная деятельность		60	5	300	190	11400

### 3.2 Календарный учебный график по реализации Программы

Структурный элемент	Начало	Окончание	Количество	
			Неделя	Дней
Учебный год	01.09.2022	31.05.2023	39	195
Адаптация и мониторинг	01.09.2022	17.09.2023	3	12
Образовательная работа с детьми	19.09.2022	30.12.2022	17	85
Неделя здоровья	23.01.2023	27.01.2023	1	5
Образовательная работа с детьми	16.01.2022	31.05.2022	20	105
Мониторинг	01.09.2022	16.09.2022	3	13
Мониторинг	15.05.2023	31.05.2023	3	13
Летне-оздоровительный период	В соответствии с графиком отдела образования Адмиралтейского района			

### 3.3 Организация режима дня

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
А. С. Петрова \_\_\_\_\_  
Приказ от 31.08.2022г. № 23-р

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД (сентябрь - май)  
группа раннего возраста (1.5-3 года)  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
2022-2023 учебный год

Режимные моменты		Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность		7:00-8:20
Подготовка к завтраку, завтрак		8:25-8:55
Игры, самостоятельная деятельность детей		8:55-9:20
Занятие 1	Групповое / фронтальное	9:20-9:35
Занятие 2	1 подгруппа	9:45-10:00
Второй завтрак		10:00-10:10
Занятие 2	2 подгруппа	10:10-10:25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10:25-11:50
Подготовка к обеду, обед		11:50-12:35
Подготовка ко сну, дневной сон		12:35-15:10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность		15:10-16:00
Подготовка к полднику, полдник		16:00-16:10
Игры, самостоятельная и организованная деятельность		16:10-16:20
Подготовка к прогулке, прогулка		16:20-17:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой		17:50-19:00



ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
А. С. Петрова \_\_\_\_\_  
Приказ от 31.08.2022г. № 23-р

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД НЕНАСТНАЯ ПОГОДА (сентябрь - май)  
группа раннего возраста (1.5-3 года)  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
2022-2023 учебный год

Режимные моменты		Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность		7:00-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак		8:25-8:55
Игры, самостоятельная деятельность детей		8:55-9:00
Занятие 1		9:20-9:35
Занятие 2	1 подгруппа	9:45-10:00
Занятие 2	2 подгруппа	10:10-10:25
Второй завтрак		10:00-10:10
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность		10:25-11:50
Подготовка к обеду, обед		11:50-12:35
Подготовка ко сну, дневной сон		12:35-15:10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность		15:10-16:00
Полдник		16:00-16:10
Игры, самостоятельная и организованная деятельность		16:10-16:20
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность		16:20-17:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой		17:50-19:00

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
А. С. Петрова \_\_\_\_\_  
Приказ от 31.08.2022г. № 23-р

**РЕЖИМ ДНЯ НА АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД**  
группа раннего возраста (1.5-3 года)  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
2022-2023 учебный год

<b>Режимные моменты</b>		<b>Время</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность		7:00-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак		8:25-8:55
Игры, самостоятельная деятельность детей		8:55-9:00
Организованная игровая детская деятельность, занятия со специалистами		9:00-10:00
Второй завтрак		10:00-10:10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	В пасмурную погоду самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми	10:10-11:50
Подготовка к обеду, обед		11:50-12:35
Подготовка ко сну, дневной сон		12:35-15:10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность		15:10-16:00
Полдник		16:00-16:10
Игры, самостоятельная и организованная деятельность		16:10-16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	В пасмурную погоду самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, инд. работа с детьми	16:20-17:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой		17:50-19:00

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ Детского сада № 125  
Адмиралтейского района СПб  
А. С. Петрова \_\_\_\_\_  
Приказ от 31.08.2022г. № 23-р

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД (июнь-август)  
группа раннего возраста (1.5-3 года)  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Детский сад № 125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
2022-2023 учебный год

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7:00-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25-8:55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8:55-9:00
Организованная игровая детская деятельность, занятия со специалистами	9:00-10:00
Второй завтрак	10:00-10:10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:10-11:50
Подготовка к обеду, обед	11:50-12:35
Подготовка ко сну, дневной сон	12:35-15:10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15:10-16:00
Полдник	16:00-16:10
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	16:10-16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	16:20-17:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17:50-19:00

ПРИНЯТО  
 решением педагогического совета  
 ГБДОУ Детского сада № 125  
 Адмиралтейского района СПб  
 Протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
 Заведующий ГБДОУ Детского сада № 125  
 Адмиралтейского района СПб  
 А. С. Петрова \_\_\_\_\_  
 Приказ от 31.08.2022г. № 23-р

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД НЕНАСТНАЯ ПОГОДА (июнь-август)  
 группа раннего возраста (1.5-3 года)  
 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
 Детский сад № 125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
 2022-2023 учебный год

Режимные моменты		Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность		7:00-8:20
Подготовка к завтраку, завтрак		8:20-8:55
Игры, самостоятельная деятельность детей		8:55-9:00
Организованная игровая детская деятельность, занятия со специалистами		9:00-10:00
Второй завтрак		10:00-10:10
Организованная игровая детская деятельность, занятия со специалистами		10:10-10:25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	В пасмурную погоду самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, индивидуальная работа с детьми	10:10-11:50
Подготовка к обеду, обед		11:50-12:35
Подготовка ко сну, дневной сон		12:35-15:10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность		15:10-16:00
Полдник		16:00-16:10
Игры, самостоятельная и организованная деятельность		15:10-16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	В пасмурную погоду самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, инд. работа с детьми	16:20-17:50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой		17:50-19:00

**3.4 Система физкультурно-оздоровительной работы во второй младшей группе.**

## План физкультурно-оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
<b>I. Мониторинг</b>				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей используется диагностика педагогического процесса Верещагиной Н.В. в области «Физическое развитие»	все	2 раза в год (в сентябре и мае) В середине года проводится обследование детей с низким уровнем физического развития и детей подготовительной к школе группы.	Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1	Утренняя гимнастика	Все группы (кроме групп раннего возраста)	Ежедневно	инструктор по физкультуре или воспитатели групп
2	Физическая культура	Все группы	3 раза в неделю: в зале 2 раза и на воздухе 1 раз	инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	воспитатели групп
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	воспитатели групп
5	Спортивные игры	Старшая, Подготовительная группы	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
6	Физкультурные досуги	Все группы (кроме групп раннего возраста)	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре,
7	Физкультурные праздники	Старшая, подготовительная группы	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
8	День здоровья	Все группы (кроме групп раннего возраста)	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели

				групп
9	Каникулы	Все группы	2 раза в год	воспитатели групп
10	Динамические паузы	Все группы		Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	в неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции).	воспитатели групп
3	Пальчиковая гимнастика	ежедневно	3 раза в неделю	инструктор по физической культуре, воспитатели групп
4	Гимнастика для глаз	Всем детям	В течение года	воспитатели групп
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
1	Музыкотерапия	Всем детям	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
2	Фитонцид терапия (лук, чеснок)	Всем детям	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	воспитатели групп
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1	Ходьба босиком	Все группы	После сна	воспитатели групп
2	Облегченная одежда детей	Все группы	в течении дня	воспитатели групп, младшие воспитатели.
3	Мытье рук, лица, прохладной водой	Все группы	в течении дня	воспитатели групп

Блок физкультурно-оздоровительной работы	Физкультурно-оздоровительные мероприятия: (ОО «Физическое развитие»)	Время проведения
1. Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в ГБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Типовой режим дня по возрастным группам на холодный период года;</li> <li>- Типовой режим дня по возрастным группам на теплый период года;</li> <li>- Гибкий режим</li> </ul>	В течение года
2. Сохранение и укрепление психического здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание психологически комфортного климата в ГБДОУ;</li> <li>- Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности;</li> <li>- Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми;</li> <li>- Формирование основ коммуникативной деятельности у детей</li> </ul>	В течение года
3. Система двигательной активности:	<p><u>Регламентированная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Образовательная деятельность по физическому развитию детей;</li> <li>- Физкультминутки;</li> <li>- Динамическая перемена;</li> <li>- Бодрящая гимнастика после сна.</li> </ul> <p><u>Совместная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры на воздухе и в помещении;</li> <li>- Подгрупповая и индивидуальная работа с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка.</li> </ul> <p><u>Самостоятельная двигательная деятельность</u> детей на воздухе и в помещении</p>	Ежедневно в течение года
4. Формирование основ культуры здоровья.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- Воспитание у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;</li> <li>- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;</li> </ul>	В течение года
5. Лечебно-профилактическая и оздоровительная работа.	<p><u>Закаливание естественными физическими факторами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, в образовательной деятельности по физическому развитию, во время прогулок;</li> <li>- Режим проветривания в течение дня;</li> <li>- Местные и общие воздушные ванны;</li> <li>- Световоздушные и солнечные ванны в весенне-летний сезон;</li> </ul> <p><u>Организация закаливающих процедур:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходьба по массажным дорожкам;</li> </ul>	В течение года

	- Босоногохождение;	
6. Организация питания.	Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (12 часов)	В течение года

### 3.5 Режим двигательной активности в группе раннего возраста 1.5-3 летнего возраста

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются действия детей.

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в учреждении разработана рациональная модель двигательной активности.

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в учреждении разработана рациональная модель двигательной активности.

<i>Формы педагогической работы</i>	<i>Группа детей 1.5-3 летнего возраста</i>
<i>Музыкальные занятия</i>	2 раза в неделю
<i>Физкультурные занятия в зале</i>	2 раза в неделю
<i>Физкультурные занятия на воздухе</i>	1 раз в неделю
<i>Объем (время)</i>	10 мин.
<i>Объем (время) в неделю</i>	30 мин.
<i>Количество в месяц</i>	12
<i>Утренняя гимнастика</i>	4-5 мин.
<i>Музыкальный досуг (развлечение)</i>	1 раз в месяц 10 мин.
<i>Физкультурный досуг (развлечение)</i>	1 раз в месяц 10 мин.
<i>Физкультурные праздники</i>	-
<i>Совместная деятельность «Оздоровительно-игровой час»</i>	
<i>Неделя здоровья</i>	<i>Осень</i> <i>Весна</i>
<i>Хороводная игра или игра средней подвижности</i>	2 мин.
<i>Физ. минутка во время занятия</i>	2 мин.
<i>Динамическая пауза между занятиями</i>	-
<i>Подвижная игра на прогулке</i>	4-5 мин.
<i>Индивид. работа по развитию движений на прогулке</i>	4-5 мин.
<i>Динамический час на прогулке</i>	10 мин.
<i>Гимнастика после дневного сна</i>	5 мин.
<i>Подвижные игры во 2 половине дня</i>	5-6 мин.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	ежедневно



При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

### **3.6 Организация образовательной деятельности**

ПРИНЯТО  
 решением педагогического совета  
 ГБДОУ Детского сада № 125  
 Адмиралтейского района СПб  
 Протокол № 1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
 Заведующий ГБДОУ Детского сада № 125  
 Адмиралтейского района СПб  
 А. С. Петрова  
 Приказ от 31.08.2022г. № 23-р

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
 Группы раннего возраста  
 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
 Детский сад № 125 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
 2022-2023 учебный год

Дни недели	Занятие		Время проведения
Понедельник	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка		9:00 – 9:10
	ОО «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим миром / формирование элементарных математических представлений	Подгруппа 1	9:20 – 9:30
		Подгруппа 2	9:40 – 9:50
Вторник	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка		9:00 – 9:10
	ОО «Речевое развитие»: развитие речи	Подгруппа 1	9:20 – 9:30
		Подгруппа 2	9:40 – 9:50
Среда	ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении		9:00 – 9:10
	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка	Подгруппа 1	9:20 – 9:30
		Подгруппа 2	9:40 – 9:50
Четверг	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование	Подгруппа 1	9:00 – 9:10
		Подгруппа 2	9:20 – 9:30
	ОО «Физическое развитие»: физическая культура на прогулке		10:40 – 10:50
Пятница	ОО «Физическое развитие»: физическая культура		9:00 – 9:10
	ОО «Речевое развитие»: развитие речи (художественная литература)	Подгруппа 1	9:20 – 9:30
		Подгруппа 2	9:40 – 9:50

**3.7 Организация развивающей предметно-пространственной в младшей группе**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом возрастных особенностей детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

1. **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей );
2. **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
3. **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
4. **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
5. **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
6. **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

#### ***Центр сюжетно-ролевой игры.***

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

#### ***Центр физической культуры***

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

#### ***Центр изобразительного искусства:***

Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

#### ***Музыкально – театральный центр***

Задачи: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

#### ***Книжный центр***

Задачи: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.

#### ***Центр строительных игр***

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости –гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

### ***Центр природы***

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

### ***Центр сенсорного развития***

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один); развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светофором.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Название центра	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Игровой	Игрушки и атрибуты игр: <ul style="list-style-type: none"><li>- многофункциональные кубики;</li><li>- наборы игрушек небольшого размера: человечки, герои мультфильмов, игровое оборудование (мебель, посуда);</li><li>- животные (сказочные, реалистичные);</li><li>- неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок.</li></ul>
Речевое развитие	
Литературный	Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста: <ul style="list-style-type: none"><li>- произведения фольклора,</li><li>- сказки русские народные и народов мира;</li><li>- произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи).</li></ul>
Театрализованная деятельность	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</li><li>2. Би-ба-бо- театр.</li><li>3. Театр резиновых игрушек.</li><li>4. Плоскостной театр.</li><li>5. «Уголок ряженья»: костюмы, шляпы.</li></ol>
Познавательное развитие	
Конструирование	Конструкторы.
Сенсорное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. цветные стаканы</li><li>2. дидактический материал</li><li>3. развивающие игры</li></ol>
Художественно-эстетическое развитие	

Музыкальный уголок	<p>1. игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубен, колокольчик, барабан;</p> <p>2. игрушки-инструменты с фиксированным звуком: трещетка; кукла-неваляшка;</p> <p>3. магнитофон и аудиозаписи.</p>
Центр изобразительного искусства	<p>Раскраски по теме</p> <p>Цветные мелки крупные</p>
Физическое развитие	
Физическое развитие	<p>Комплектация уголков</p> <p>1. Теоретический материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека подвижных игр в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- картотека физкультминуток в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- картотека утренних гимнастик в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- картотека бодрящих гимнастик в соответствии с возрастом детей;</li> </ul> <p>2. Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр: шапочки животных.</p> <p>3. Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шарики с крупой;</li> <li>- моталочки;</li> </ul> <p>коврики и массажные дорожки; - мячики – ежики.</p> <p>4. Для игр и упражнений с прыжками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обручи;</li> <li>- скакалки.</li> </ul> <p>5. Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи резиновые;</li> <li>- коробки для игр с бросанием;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцоброс.</li> </ul> <p>6. Выносной материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи резиновые;</li> <li>- каталки.</li> </ul> <p>8. Наличие бубна для проведения утренней гимнастики</p>

### 3.8 Методическое обеспечение образовательной деятельности

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Физическая культура», «Музыка в ясельной группе (1,5 – 2 года) детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2013. – 232с.</p> <p>2. Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности» -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 64 с.</p> <p>4. Авторский коллектив: Баран Ю.Я., Бурдаева Н.Т., Деркунская В.А. Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2013. - 96 с.</p> <p>5. Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез,2014.- 256 с.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Начинаем говорить (Развитие речи).СПб.: «Паритет», 2004. – 160с.</p> <p>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез,2015.- 112с.</p> <p>3. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2014. - 160 с.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Физическая культура», «Музыка в ясельной группе (1,5 – 2 года) детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2013. – 232с.</p>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Физическая культура», «Музыка в ясельной группе (1,5 – 2 года) детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДООУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2013. – 232с.</p> <p>2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с., переаб. и доп.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы».- Волгоград: Учитель,2019. – 154с.</p> <p>2. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста 1 – 3 года: [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 269с.</p> <p>3. Соколова Ю.А. Игры с пальчиками/ Илл. Нитылкиной, Е.-М.: Издво Эксмо,2015. – 48с.</p>





#### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

##### 4.1 НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ – 3 неделя января

Тема: «Зимние забавы»

Цель: способствование созданию положительного психоэмоционального состояния детей.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие	П.И.- задание «Попади в цель». Задачи: Формировать умение выполнять бросок снежком.	Игровые упражнения «На зимней прогулке». Задачи: Обогащать двигательный опыт детей.	Пальчиковая игра «Снежок». Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев рук детей.	П.И. «Птички и птенчики» Задачи: Формировать умение детей соблюдать правила игры, упражнять в беге.	П.И. «Найди свой домик» - формировать умение детей сочетать ходьбу с другими видами движений; развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действия с другими детьми.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы. Потешка «От чего блестят глаза?» Развитие умения слушать потешку. Обогащение словарного запаса.	Восприятие художественной литературы. Английская народная песенка С. Маршака «Перчатки». Задачи: Формировать умение внимательно слушать песенку-стихотворение.	Восприятие художественной литературы. Потешка «Пальчики» Задачи: Формировать умение внимательно слушать потешку. Обогащать словарный запас.	Дидактическая игра «Подскажи словечко». Задачи: Показать красивые зимние пейзажи, формировать знание детей о зимних явлениях природы.	Дидактическая игра «Подскажи словечко». Задачи: Показать красивые зимние пейзажи, дополнить знание детей о зимних явлениях природы. Формировать умение отвечать на вопросы.
Социально-коммуникативное развитие	Трудовые поручения: чистим участок от снега. Задачи: Формировать умение детей пользоваться лопаткой для снега.	Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со	Рассматривание семейных фотографий. Задачи: Формировать гендерную и семейную принадлежность	Дидактическая игра «Распредели по размеру»: сюжет на зарядку становись.	Трудовые поручения: чисти одежду от снега. Задачи: Формировать у детей навыки самообслуживания.

		сверстниками.			
Познавательное развитие	Наблюдение: следы на снегу. Задачи: Формировать умение детей различать следы людей (взрослых и детей).	Экскурсия по участку детского сада. Задача: Развивать интерес детей, любознательность к окружающему миру.	Наблюдение «Кто во что одет». Задачи: Помочь понять детям, почему нужно одеваться по погоде.	Экспериментирование со снегом. Задачи: Продолжать знакомить детей со свойством снега	Дидактическая игра «Найди свой цвет». Задачи: формировать умение ориентироваться по зрительному ориентиру.
Художественно-эстетическое развитие	Дидактическая игра «Окошки». Задачи: формировать умение соотносить изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт.	Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек.	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик».	Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера).	Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).

#### 4.2 Тематическое планирование на летне-оздоровительный период

Июль 3 - неделя Водичка, водичка!	Социально- коммуникативное развитие	Познавательное раз- витие	Речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие	Сюжетно- ролевая игра
Понедельник	«Давайте познакомимся с Зайчиком». Установить с детьми эмоционально-положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности.	Игра "Где я". Вызвать интерес детей друг к другу.	"Игрушки". Знакомство детей с группой и игрушками. Побуждать детей описывать игрушки.	Лепка "Дождик". Упражнять в круговом скатывании, сплющивании, прикреплении капли (кружка) на поверхность бумаги.	П/И «Солнышко и дождик» - Упражнять детей в умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	«Мама кормит дочку». - Формировать у детей умение пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.
Вторник	Чтение потешки "Водичка, водичка". Вызвать интерес к воде. Развитие эмоциональной отзывчивости.	Игра «Купание куклы Кати». Активизация в речи слов: вода, мыло. Формировать желание умываться. Дать представления о пользе воды для человека.	Игра «Мыльные пузыри» Способствовать развитию речевого дыхания – плавный выдох, губы трубочкой. Формирование речевого аппарата.	Слушание песни группы "Непоседы" - Виноватая Тучка. Дать прослушать видеофайл песни «Виноватая тучка» музыка Ю. Энтин, слова Д. Тухманов. Создание эмоционального отклика на прослушанную песню. Развивать чувство ритма, интерес к слушанию детских песен.	П/И "Капельки и тучка". Упражнять детей в умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	
Среда	Трудовые поручения «Как мы цветочки поливаем». Вызвать	Игра с водой: "Плавают кораблики". Вызвать	Проговаривание потешки "Водичка, водичка". Побуждать	Рисование пальчиками «Дождик, чаще, кап-	П/И «Солнышко и дождик» - Упражнять детей в	

	желание поливать растения.	интерес к играм с водой. Снятие психоэмоционального напряжения.	детей к проговариванию потешки вместе с воспитателем.	кап-кап!» Создать условия для рисования дождиками пальчиками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развивать чувство цвета и ритма.	умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	
Четверг	Беседа "Где в группе есть вода". Продолжать формировать детей элементарные представления о воде.	Опыт "Цветная вода". Познакомить детей с простым свойством воды.	Игра «Мыльные пузыри» Способствовать развитию речевого дыхания – плавный выдох, губы трубочкой. Формирование речевого аппарата.	Рисование цветными карандашами или мелками «Дождик, веселей!» Формировать умение рисовать дождь в виде вертикальных линий. Развивать чувство цвета и ритма.	П/И "Капельки и тучка". Упражнять детей в умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	
Пятница	Чтение потешки: «Ой, лады, лады, лады!» Развитие эмоциональной отзывчивости, желание повторять потешку за взрослым. Развивать слуховое восприятие и чувство ритма.	Опыт "Вода теплая или прохладная". Познакомить детей с простым свойством воды.	Проговаривание потешки "Водичка, водичка". Побуждать детей к проговариванию потешки вместе с воспитателем.	Рисование фломастерами «Ручеек». Упражнять в умении проводить горизонтальные линии. Развивать чувство цвета и ритма.	П/И «Солнышко и дождик» - Упражнять детей в умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.	«Мама кормит дочку и моет посуду». Продолжать формировать у детей умение пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной

						игры.
--	--	--	--	--	--	-------

<b>Июль - 4 - неделя Солнышко лучистое!</b>	<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное раз- витие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Сюжетно- ролевая игра</b>
Понедельник	Чтение потешки: «Смотрит солнышко в окошко» Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Развитие эмоциональной отзывчивости.	Разговор "Где солнце". Дать детям элементарные представления о солнце. Развивать наблюдательность.	Пальчиковая игра "Солнышко". Развитие мелкой моторики рук, слуховое внимание. Развивать умение делать движения по показу педагога.	Лепка предметная «Солнышко лучистое» Формировать умение катать шар круговыми движениями, сплющивать шар, катать катанки (лучики). Развивать мелкую моторику.	П/И «Солнечный зайчик». Развитие двигательной активности. Создание положительного психоэмоционального состояния.	"Мама кормит дочку и моет посуду". Продолжать формировать у детей умение пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.
Вторник	Игра "Утром солнышко встает". Развивать умение делать движения по показу педагога. Развитие эмоциональной отзывчивости.	Игра «На что похоже?» (по форме, цвету, ощущениям). Формирование познавательной активности.	Рассказывание потешки: «Смотрит солнышко в окошко» Способствовать возникновению желания проговаривать потешку вместе с воспитателем. Развитие слуховой памяти, речи.	Распевка "Солнышко, ведрышко" М. Карасевой Побуждать детей петь песни. Развивать слуховое восприятие.	Физкультминутка - песня «Я на солнышке лежу». Развитие двигательной активности, умение делать движения по показу педагога.	
Среда	Чтение стихотворения: «Утром рано я проснусь» Развитие эмоциональной	Игра "Солнышко лучистое". Способствовать обогащению сенсорного опыта детей и развитию	Пальчиковая игра "Солнышко". Развитие мелкой моторики рук. Развивать умение делать движения по	Рисование "Солнечные лучики". Упражнять в рисовании прямых линий в разных направлениях	П/И «Солнечный зайчик». Развитие двигательной активности. Создание положительного психоэмоционального	

	отзывчивости.	мелкой моторики пальцев	показу педагога.	восковыми мелками.	фона.	
Четверг	Разговор "Светит солнце". Дать детям элементарные представления о солнце, значение для человека.	Конструирование «Домик для Солнышка». Упражнять в умении ставить кубик, класть сверху призму.	Рассказывание потешки: "Смотрит солнышко в окошко» Развитие памяти, речи.	"Песенка про солнышко" А. Филиппенко. Побуждать детей петь песни. Развивать слуховое восприятие.	Физкультминутка - песня «Я на солнышке лежу». Развитие двигательной активности, умение делать движения по показу педагога.	
Пятница	Игра "Утром солнышко встает". Развивать умение делать движения по показу педагога. Развитие эмоциональной отзывчивости.	Игра "Сложи солнышко". упражнять в умении составлять целое из двух частей.	Слушание стихотворения: «Утром рано я проснусь» Создание условий для возникновения желания проговаривать стихотворный текст. Развивать слуховую память.	Рисование масляной пастелью «Солнце улыбается» Формировать умение сочетать в работе форму (круг) и линию. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	П/И «Солнечный зайчик». Развитие двигательной активности. Способствовать возникновению эмоциональной отзывчивости.	"Мама укладывает дочку спать". Продолжать формировать у детей умение пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.

<b>Август 1 - неделя Лето - пора цветов!</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра</b>
Понедельник	Рассматривание	"Подбери цветок по	Дыхательное	Рисование	Пальчиковая	"Мама

	цветов на клумбе. Обратить внимание на растения клумб. Что у них есть: листья, цветы, стебли.	цвету". Упражнять детей в различении цветов (красный, желтый, синий). Развивать зрительное восприятие.	упражнение "Подуй на цветочек". Цель: развитие правильного речевого дыхания, укрепление мышц артикуляционного аппарата: вдох носом, выдох длительный, губки трубочкой.	пальчиками «Красивые цветочки» Формирование умение рисовать пальчиками цветочки. Развивать чувство цвета (синий, красный, жёлтый).	гимнастика «Цветок». Развитие мелкой моторики рук.	укладывает дочку спать". Продолжать формировать у детей умение пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.
Вторник	Разговор "Какие бывают цветы". Активизация словаря: цветок, лепесток, растет, поливать.	"Подбери цветок по размеру". Упражнять в умении подбирать лепестки к серединке ромашки по размеру: большой лепесток, маленький.	Игра "Где стоит ваза с цветком". Побуждать детей проговаривать предложения.	Распевка: «Мы идем с цветами» Приобщать детей к пению. Создание ситуации совместного пропевания попевки. Развивать слуховое восприятие.	П/И "Беги к цветку, который я назову". Упражнять детей в различении цветов (красный, желтый, синий).	У Кати день рождения, подарим подарок и попьем чай. Продолжать формировать у детей умение пользоваться атрибутами игры по назначению, соединять несколько звеньев игры
Среда	Трудовое поручение: польем цветы на клумбе. Развитие трудолюбия, желания заботиться о растениях.	«Картинки - половинки». Упражнять в умении составлять целое из двух частей. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику.	Дыхательное упражнение "Подуй на цветочек". Цель: развитие правильного речевого дыхания, укрепление мышц артикуляционного аппарата: вдох носом, выдох длительный, губки трубочкой.	Лепка «Цветочки на песке». Упражнять в умении делать оттиск формочкой в виде цветка. Развивать моторику руки.	Пальчиковая гимнастика «Цветок». Развитие мелкой моторики рук.	
Четверг	Наблюдение "Педагог моет растения в группе". Развитие наблюдательности, желания заботиться о	«Составь цветочек». Упражнять в умении собирать ромашку. Развитие внимательности, мелкой моторики.	Рассматривание картинки "Ваза с цветами". Побуждать детей говорить об изображенном на картинке.	Распевка: «Мы идем с цветами». Вызвать желание подпевать слова попевки. Приобщать детей к пению. Развивать	П/И "Беги к цветку, который я назову". Упражнять детей в различении цветов (красный, желтый, синий).	



	растениях.			слуховое восприятия.		объединять детей для совместной игры.
Пятница	Разговор "Как ухаживать за цветами". Дать детям элементарные представления об уходе за растениями.	Предложить понюхать цветок. Показать детям, что у цветов есть запах. Расширять представления о цветах.	Дыхательное упражнение "Подуй на цветочек". Цель: развитие правильного речевого дыхания.	Лепка "Ромашки". Упражнять в круговом скатывании и прикреплении шара нажатием к серединке.	Пальчиковая гимнастика «Цветок». Развитие мелкой моторики рук.	

<b>Август 2 - неделя «Удивительный мир насекомых»</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра</b>
Понедельник	Конструирование из бумаги «Сложи бабочку» Формировать умение накладывать готовые детали на контуры. Развивать зрительное внимание. Способствовать созданию общей атмосферы радости.	Рассматривание картинок бабочки и божьей коровки. Упражнять в умении узнавать этих насекомых на картинке и в природе, на участке.	Слушание потешки «Про гусеницу» Формировать эмоционально-образное восприятие произведения. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи.	Коллективная аппликация из цветной клейкой бумаги «Гусеницы» Развивать умение наклеивать кружки из цветной клейкой бумаги рядом. Вызвать чувство радости от полученного образа.	П/И «Достань бабочку» Создать условия для упражнения детей в подпрыгивании на двух ногах вверх. Тренировать мышцы ног.	Упражнять детей в умении совершать игровые действия: носить куклу на руках, баюкать куклу, петь колыбельную песню, качать,
Вторник	Музыкально-театрализованная деятельность «Бабочки красавицы»	Игра «Гусеница превращается в куколку» Развивать умение	Слушание потешки «Про бабочку» Привлечь к участию в совместном с	Рисование ладошками "Бабочка". Вызвать эмоциональный отклик, радость.	П/И «Карусели» Создание положительного психоэмоционального	

	Создать условия для перевоплощения детей в бабочек. Вызвать желание двигаться по группе под музыкальное сопровождение имитируя полёт бабочки.	наматывать шнур на заготовку «гусеницу». Развивать крупную моторику руки, координацию движений.	воспитателем рассказыванию, драматизации произведения. Расширять представления детей о бабочках.	Развивать моторику рук. Вызвать эмоциональный отклик от работы.	настроя. Упражнять в лёгком беге стайкой. Способствовать развитию подражательности в имитации движений крыльев бабочки, жучка, комара и звукоподражании.	катать в коляске.
Среда	Упражнение «Аккуратные божьи коровки» Создание условий для развития культуры еды за столом. Формировать умение кушать за столом аккуратно, пользоваться салфеткой.	Игра «Собери картинку» Формировать умение составлять целое из 2 частей. Развивать мелкую моторику, зрительное внимание. Актуализировать употребление слов пассивного словаря, актуализация словаря: «усики, крыло».	Упражнение «Божья коровка полетела» Способствовать развитию речевого дыхания (плавный выдох, губы трубочкой). Укрепление мышц речевого аппарата.	Лепка "Божья коровка". Упражнять в круговом скатывании, прикреплении шариков к изображению божьей коровки, путем нажатия на шарик. Развивать моторику руки.	Пальчиковая гимнастика «Божья коровка» Развивать мелкую моторику кисти рук. Способствовать появлению желания повторять слова и движения за воспитателем.	
Четверг	Игра «Где сидят комарики?» Создать условия для совместного поиска комаров, расположенных в пределах группы. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Наблюдение за насекомыми на участке. Развитие наблюдательности, умения называть насекомое. Помочь выделить основные части: крылья, лапки, голова, тело.	Слушание потешки «Про комара» Формирование интереса и потребности в слушании и чтении произведений малых фольклорных форм. Способствовать возникновению желания пропеть песенку комара: «пи-и-и»	Движение под музыкальное сопровождение «Комарики летают». Формировать умение двигаться, подражая полёту комара под музыкальное сопровождение. Развивать подражательность. Снятие психоэмоционального	П/И «Комар» Координация речи с движением. Развивать зрительное восприятие. Снятие психофизического напряжения.	

				напряжения.		
Пятница	Наблюдение за насекомыми на участке «Кто живёт на нашей клумбе?» Предложить детям назвать знакомых насекомых (помочь вспомнить их названия). Активизировать пассивный словарь. Вызвать радость от узнавания знакомых образов.	Игра «Кто это?» Развивать пассивный словарь (показывать бабочку, божью коровку, комара, гусеницу). Активизация звукоподражания (жук - жужжит, комар - пищит).	Игра «Кто поёт эту песенку?» Развивать слуховое внимание. Способствовать узнаванию знакомых звуков и их повторению (пропеванию): [И]. Обратит внимание детей, что при пропевании песенки на лице появляется улыбка.	Коллективная аппликация с элементами рисования «Бабочки на цветочках» Создание условий для возникновения желания украсить крылышки бабочки с помощью приёма рисования пальчиками. Предложить детям посадить (наклеить) своих красивых бабочек на цветочки, растущих на поляне. Развивать чувство радости в детях при выполнении творческой работы.	П/И «Карусели» Создание положительного психоэмоционального настроения. Упражнять в лёгком беге стайкой. Способствовать развитию подражательности в имитации движений крыльев бабочки, жучка, комара и звукоподражания.	Введение нового сюжета: "Кто пойдет гулять с Барбосом?"

<b>Август 3 - неделя</b>	<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>
--------------------------	----------------------------------	--------------------------------	-------------------------	--	----------------------------	------------------------

<b>Птицы</b>	<b>развитие</b>					<b>игра</b>
Понедельник	Предложить покормить птиц. Воспитывать чувство заботы о птицах. Создание ситуации привлечения интереса к птицам.	Наблюдение за вороной на участке. Развивать наблюдательность. Помочь выделить основные части: голова, крылья, хвост, туловище, глаза, клюв.	Познакомить с потешкой: «Воробышки» Формировать умение детей воспринимать ритм потешки (и интонацию строгости). Упражнять в произношении слов потешки, делать игровые движения.	Рваная аппликация "Покормим ворону". Вызвать желание выполнить работу из кусочков рваной бумаги. Формировать умение составлять композицию из мятых комочков бумаги на силуэте круга (тарелочки).	П/И "Птички летают". Упражнять детей в умении действовать по сигналу, бегать стайкой. Развитие внимательности.	«Семья» - Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.
Вторник	Театрализованная игра «Ворона» Развивать подражательность. Координация речи с движением. Формировать умение присесть без опоры, выполнять повороты головой. Побуждать к договариванию словосочетаний вслед за воспитателем.	Игра «Что есть у вороны?» Побуждать детей к отображению (узнаванию) частей вороны (крылья, хвост, клюв, глаза, лапы, голова). Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.	Упражнение «Что делает?» Способствовать формированию умения узнавать и побуждать называть действие на вопрос «Что делает ворона?» Развивать зрительное внимание.	Прослушивание аудиозаписи голоса вороны «Чей голосок?». Способствовать узнаванию и называнию голоса вороны. Развивать слуховую память и слуховое восприятие.	П/И "Вороны летают". Упражнять детей в умении действовать по сигналу, бегать стайкой имитируя движения крыльями. Развитие внимательности.	Продолжать развивать умение детей называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка).
Среда	Театрализованная игра "Маленькие детки..." Развитие речи. Координация речи с движением. Формировать умение выполнять действия в соответствии с	Игра "Парные картинки". Предложить найти ворону такого же цвета. Развитие зрительного внимания. Формировать умение	Упражнение «Мой воробей» Способствовать формированию грамматического строя речи, употребление местоимения «мой» с	Рисование ватными палочками "Зернышки для воробья". Познакомить детей с приёмом рисования ватными палочками «тычок». Способствовать	Пальчиковая игра "Ловит воробей жучков...". Развитие мелкой моторики рук.	

	сюжетом потешки. Побуждать к договариванию словосочетаний вслед за воспитателем.	находить объект по цвету.	существительным вместе. Развивать слуховое внимание.	запоминанию жёлтого цвета. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к отображению своего опыта – кормление птиц во время прогулки.	
Четверг	Наблюдение за голубями на прогулке «Кто это?» Способствовать узнаванию знакомой птицы голубя, выделять его особенности: внешнего вида – большой, голоса – воркует. Развивать зрительное и слуховое восприятие.	Игра «Разрезные картинки» Формировать умение составлять картинку из двух частей с опорой на образец. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.	Игра "Где сидит голубь?". Побуждать детей к проговариванию предложений. Развивать зрительное внимание.	Рисование "Дорожка для голубя". Упражнять в умении проводить горизонтальную линию карандашом. Развивать графомоторные навыки.	Пальчиковая игра "Ловит воробей жучков...". Развитие мелкой моторики рук. Развивать слуховое и зрительное восприятие.
Пятница	Наблюдение за птицами «Какие птицы прилетели к нам на участок?» Развивать наблюдательность. Вызвать радость от узнавания знакомых птиц: вороны, воробья, голубя. Предложить покормить птиц.	Игра «Большая и маленькая птичка» Способствовать отображению своих представлений о размере птицы в игре. Развивать зрительное внимание. Развивать умение употреблять в речи существительное с прилагательным: большой голубь,	Упражнение «Кто где?» Способствовать употреблению в речи предлога «на» при ответе на вопрос: «Где сидит ворона (воробей, голубь)?». Развивать зрительное внимание.	Аппликативный коллективный коллаж «Птицы на дереве» Предложить детям выбрать (приготовленное воспитателем) птицу и наклеить её на ветку дерева. Развивать технику наклеивания.	П/И "Птички летают". Упражнять детей в умении действовать по сигналу, бегать стайкой. Развитие внимательности.

		большая ворона, маленький воробей.				
--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

<b>Август 4 - неделя Наши сказки</b>	<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно- эстетическое разви- тие</b>	<b>Физическое разви- тие</b>	<b>Сюжетно- ролевая игра</b>
Понедельник	Восприятие художественной литературы «Курочка Ряба» Познакомить детей с русской народной сказкой «Курочка Ряба». Предложить рассмотреть иллюстрации к сказке. Способствовать возникновению интереса к слушанию сказок.	Игра с разрезными картинками «Яичко золотое и простое» Способствовать развитию у детей умения собирать картинку из 2 частей. Развивать мелкую моторику, зрительное внимание, логического мышления.	Упражнение «Покажи и назови» Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей (картинка с героями сказки «Курочка Ряба», воспитатель называет героев сказки и потом просит показать где и назвать героя). Развивать слуховое и зрительное восприятие.	Рисование пальчиками «Курочка Ряба» Создать игровую ситуацию украшения силуэта курочки Рябы пёрышками оранжевого цвета. Развивать моторику руки и интерес к художественному творчеству.	П/И «Вышла курочка гулять». Способствовать развитию у детей подражательности (звукопроизношение, имитация движений цыплят), умению выполнять движения по образцу воспитателя. Снятие психофизического напряжения.	«Семья» - Продолжать расширять и обогащать сюжет игры; формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.
Вторник	Театрализация русской народной сказки «Курочка Ряба» с использованием кукол или игрушек.	Игра «А у нашей курочки есть...» Способствовать формированию представлений о внешнем виде	Упражнение «Послушай и повтори» Способствовать развитию умения регулировать силу	Лепка из пластилина коллективная «Курочка-рябушечка» Познакомить детей с техникой налепов	Пальчиковая игра «Курочка-Рябушечка» Способствовать развитию кистевой моторики. Развивать слуховое и зрительное	

	Способствовать возникновению у детей желаний проговаривать некоторые моменты сказки.	курицы: голова, гребешок, глазки, клюв, крылышки, хвостик, лапки, пёрышки. Развивать зрительное и слуховое восприятие.	голоса: тихо, громко. Развивать умение подражать голосу курочки, цыплят.	кусочков пластилина. Развивать умение отщипывать небольшой кусочек пластилина и наклеивать его на заготовку. Создание ситуации радости от проделанной работы.	восприятие. Создать положительный психоэмоциональный фон.
Среда	Восприятие художественной литературы «Репка» Познакомить детей с русской народной сказкой «Репка». Предложить рассмотреть иллюстрации к сказке. Способствовать возникновению интереса к слушанию сказок.	Игра «Помощники деда» Формировать умение располагать предметы по убыванию в размере. Развивать умение находить самого большого персонажа и самого маленького.	Песенка-потешка «Ты собачка не лай» Формировать умение детей восприятию ритмической речи. Упражнять в произношении слов: «баю-бай», «собачка», «лай».	Пропевание песенки «Вот собачка Жучка» Музыка С. Федорченко, Кукловской Побуждать детей петь песню, сопровождая движения по тексту, к звукоподражанию, подпеванию, выполнению соответствующих движений. Вызвать положительный эмоциональный отклик.	П/И «Лохматый пёс» Формировать умение детей действовать в соответствии с текстом. Развивать умение быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.
Четверг	Театрализация русской народной сказки «Репка» Создание условий для обыгрывания детьми сказки Репка с помощью воспитателя (использование	Игра «Где сидит Кошечка?» Формировать грамматический строй речи. (понимание конструкций с предлогами: «на», «в», «у».) Развивать	Песенка-потешка «Киска-киска» Формировать умение детей воспринимать ритм потешки (интонацию строгости). Упражнять в произношении слов	Коллективная аппликация из цветной бумаги «коврик для кошечки» Предложить детям украсить коврик для кошечки разноцветными	П/И «В огород пойдём» Способствовать развитию координации речи с движением. Развивать слуховое и зрительное восприятие.

	игрушек). Способствовать развитию коммуникативных навыков взаимодействия.	зрительное восприятие.	потешки, делать игровые движения.	кружочками. Способствовать запоминанию основных цветов: жёлтый, синий, зелёный и красный.		
Пятница	Театрализация русской народной сказки «Репка» Способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей. Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.	Игра «Найди такую же» Формировать умение находить одинаковые объекты (изображение бабки, дедки, кошки, собачки, мышки, репки из сказки). Развивать зрительное внимание, логическое мышление, память.	«Что делают?» Формировать умение отвечать на вопрос односложным предложением; находить на картинке собачку, кошку, мышку, бабку, дедку. Развивать зрительное внимание.	Рисование гуашью «Круглая репка» Развивать умение рисовать круглую форму приёмом «наматывания» (как клубок). Способствовать развитию моторики кисти руки. Закрепить представление о жёлтом цвете.	П/И «Лохматый пёс» Формировать умение детей действовать в соответствии с текстом. Развивать умение быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.	

<b>Август 5 - неделя «Тяп-ляп!»</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра</b>
-------------------------------------	---	--------------------------------	-------------------------	--	----------------------------	-----------------------------



Понедельник	Чтение стихотворения «Куличики» Прочитать детям стихотворение В. Шипуновой «Куличики» Развитие эмоциональной отзывчивости. Развивать слуховое внимание.	Игровое исследование «Отпечатки на песке» Развивать зрительное внимание, умение узнавать по силуэту отпечатка изображение: колобок, цветочек, ёлочка, зайчик и т. д.	Слушание стихотворения «Я пеку» слова Кукловской Н. Рассказать детям четверостишие (сокращённое стихотворение). Способствовать развитию слухового внимания, развитию желания повторять за взрослым слова стихотворения.	Рисование на песке «Картинки на песке» Создание изображений на песке: отпечатки ладошек, оттиски формочек. Развитие моторики кисти.	Игры с ветром «Лёгкий ветерок» развивать умение бегать стайкой с ленточками в руках. Способствовать развитию координации движений.	«Семья» - Сюжет: "Готовим обед" Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры.
Вторник	Сравнительное наблюдение: «Сухой и мокрый песок» Создать ситуацию сравнения сухого и мокрого песка: из влажного песка можно лепить куличики, а из сухого они не получаются.	Игра «Кто спрятался в песке?» Познакомить детей со свойствами сухого песка. Развивать познавательную активность. Обогащение активного словаря (названия зарытых игрушек).	Слушание потешки «Ладушки, ладушки!» Формировать умение детей воспринимать ритм потешки. Упражнять в произношении слов потешки, делать игровые движения.	Слушание песни «Я пеку» Музыка: Филиппенко А., Слова: Кукловской Н. Вызвать желание пропеть знакомый сюжет песни вместе с воспитателем. Развивать чувство ритма.	Игры с песком: «Тяп-ляп!» Создание положительного эмоционального фона. Развивать умения лепить куличики.	Продолжать развивать умение детей называть посуду, (тарелка, ложка, кастрюля, кружка).
Среда	Чтение стихотворения «Птичка» А. Барто Развитие	Игра «Птичка играет» Способствовать развитию	Игра «Подуем тихонько, подуем сильно» Способствовать	Лепка предметная из глины или пластичной массы «Печеньки» Вызвать	Пальчиковая гимнастика «Ладушки, ладушки!» Развивать	

	эмоциональной отзывчивости. Развивать слуховое внимание.	подражательности, обозначению речевого образа движением. Развивать слуховое и зрительное восприятие.	развитию понимания сильного ветра (подуть на большую птичку на ниточке) и лёгкого ветерка (подуть на маленькую птичку) через ассоциацию. Развивать речевое дыхание.	интерес к созданию силуэтных фигурок с помощью оттиска формочками. Развивать интерес к украшению формы с помощью тычка (палочки с тупым концом), наклепами шариков.	мелкую моторику рук. Способствовать развитию желаний оречевлять действия словами знакомого текста.
Четверг	Наблюдение за ветром, игры с вертушками «Весёлый ветерок» Познакомить в процессе игр с доступным явлением природы – ветром. Развитие эмоциональной отзывчивости.	Игра «Мыльные пузыри» Обратить внимание детей, что пузыри летят туда куда дует ветер. Способствовать развитию речевого дыхания – плавный выдох, губы трубочкой. Формирование речевого аппарата.	Игра на звукоподражание «Песенка ветерка» Способствовать развитию умения пропеть звук на выдохе «У-у-у» - громко, низко; звук «А-а-а» - тихо, тоненько. Развивать слуховое восприятие.	Слушание песни «Я пеку» Музыка: Филиппенко А., Слова: Кукловой Н. Пропевание знакомого текста песни вместе с воспитателем. Развивать чувство ритма.	Лёгкий бег стайкой с султанчиками. Способствовать развитию умения бега стайкой в одном направлении. Создание положительного эмоционального настроения.
Пятница	Наблюдение за ветром «Где спрятался ветерок?» Привлекать внимание детей к наблюдениям за доступными явлениями природы,	Игра с разрезными картинками «Самолёты» Способствовать развитию у детей умения собирать картинку из 2 частей.	Игра «Самолёт летит, самолёт гудит» Способствовать развитию ассоциативного мышления: обозначение образа	Рисование-экспериментирование «Кисточка танцует» Познакомить детей с кисточкой, как с художественным инструментом.	Пальчиковая гимнастика «Ладушки, ладушки!» Развивать мелкую моторику рук. Способствовать развитию желаний

	способствовать развитию игровой деятельности, двигательной активности посредством игр с султанчиками.	Развивать мелкую моторику, зрительное внимание, логического мышления.	звук. Развитие речевого дыхания – произнесение звука «у-у» на выдохе; чувства ритма.	Расширить представление о красках как художественном инструменте.	оречевлять действия словами знакомого текста.	
--	---	---	--	---	---	--

## Подвижные игры на летне-оздоровительный период

### «Я на солнышке лежу»

Спеть детям «Песенку львенка и черепахи», сопровождая ее соответствующими движениями. Когда малыши хорошо запомнят текст и сопровождающие его движения, попросить их допевать пропущенные слова.

Я на солнышке лежу, (медленно поворачивать голову из стороны в сторону)

Я на солнышко гляжу,

Все лежу и лежу,

И на солнышко гляжу.

Крокодил- дил- дил плывет. (развести руки в стороны)

Носорог-рог-рог идет. (ходить вперевалку)

Только я все лежу (поворачивать голову из стороны в сторону)

И на солнышко гляжу.

Рядом лвьёночек лежит

И ушами шевелит, (приставить прямые ладони к ушам и пошевелить ими из стороны в сторону)

Только я все лежу (поворачивать голову из стороны в сторону)

И на солнышко гляжу.

### «Вот как солнышко встает».

Вот это круг. Желтого цвета. Это будет наше солнышко. Возьмите его в руки.

Вот как солнышко встает.

Выше, выше, выше.

(Поднять руку с солнышком вверх, потянуться).

К ночи солнышко зайдет

Ниже, ниже, ниже.

(Медленно присесть на корточки, руку опустить на пол).

Хорошо, хорошо.

Солнышко смеется.

А под солнышком нам

Весело живется.

(Хлопать в ладоши).

### «Яичко»

(катаем грецкий орех или любой шарик между ладошками).

Маленькая птичка принесла яичко,

Мы с яичком поиграем,

Мы яичко покатаем,

Покатаем, не съедим, его птичке отдадим.

### «Птичка играет»

Птичка летает, (лёгкий бег по кругу с имитацией махов крыльев руками)

Птичка играет, (руки на пояс, повороты в стороны)

Птичка поёт. (пропевание: «ти-ти-ти»)

### «Вышла курочка гулять»

Вышла курочка гулять

свежей травки пощипать,

(шаги на месте с высоким подниманием колена, руками — махи вверх-вниз)

а за ней ребятки —  
- желтые цыплятки.  
(прыжки на месте, руки сложены в виде крылышек)  
Ко-ко-ко, ко-ко-ко  
не ходите далеко!  
(грозим пальчиком)  
Лапками гребите,  
зернышки ищите!  
(в приседе имитируем разгребание лапами земли)  
Съели толстого жука  
(руками показать толстого круглого жука)  
дождевого червяка  
(руки разводим в стороны, показываем длинного жука)  
Выпили водицы  
целое корытце.  
(наклоны головы вперед-назад)  
Ходят цыпки целый день,  
наклоняться им не лень.  
(наклоны вперед, руками касаемся пола)  
Червяков не видно  
(закрывать глаза ладошками)  
цыплятам обидно  
(развести руки в стороны).

#### **«В огород пойдём»**

Мы пойдём в огород, (шагать на месте)  
Много там всего растёт: (развести руки в стороны)  
Толстая репка (руки на бока, надуть щёки)  
Засела в землю крепко.  
Дёргай, дёргай из земли (изображать как будто дёргаем из земли)  
Всё собрали, посмотри (развести руки в стороны)

#### **«Лохматый пес»**

Дети сидят или стоят на одной стороне зала или площадки. Один ребенок, находящийся на противоположной стороне, на ковре, изображает пса. Дети гурьбой тихонько подходят к нему, а воспитатель в это время произносит:

Вот лежит лохматый пес,  
В лапы свой уткнувши нос,  
Тихо, смирно он лежит,  
Не то дремлет, не то спит.  
Подойдем к нему, разбудим  
И посмотрим: "Что-то будет?"

Дети приближаются к псу. Как только воспитатель заканчивает чтение стихотворения, пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, пес гонится за ними и старается поймать кого-нибудь и увести к себе. Когда все дети спрячутся, пес возвращается на место и опять ложится на коврик.

#### **«Курочка и цыплята»**

- Я буду мамой-курицей, а вы моими детками-цыплятами. Для этого мы наденем маски.

Светит солнышко (воспитатель показывает игрушку-солнышко и рассказывает стихотворение)

- Вышла курочка гулять,  
Свежей травки пощипать.  
А за ней ребятки – желтые цыплятки.  
«Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Не ходите далеко,  
Лапками гребите, зернышки ищите.

(Дети бегают, прыгают, «гребут лапками», «клюют зернышки». Помощник воспитателя включает запись звуков дождя, все дети-цыплята бегут под «крылышко» мамы. Игра повторяется 2-3 раза).

### **«Божьи коровки»**

Божьи коровки, покажите ваши головки, носики, ротки, крылышки (ручки, ножки, животики. показывают названные части тела)  
Божьи коровки, поверните направо головки. (повороты головы вправо)  
Божьи коровки, поверните налево головки. (повороты головы влево)  
Ножками притопните, (топают ногами)  
Крылышками хлопните. (хлопают руками)  
Друг к другу повернитесь  
И мило улыбнитесь. (поворачиваются и улыбаются друг другу)

### **«Комар»**

Вот комар молодец,  
Он комар удалец.  
(Руки в стороны)  
Вот комарики сидят  
(Сесть на ковер)  
В разные стороны глядят.  
(Повороты влево-вправо, ладонь приставить ко лбу)  
Порезвиться захотели  
(Встать на ноги)  
Друг за другом полетели.  
(Бег по кругу друг за другом)  
По комариному запели: «з-з-з».  
(Звукоподражание)

### **«Достань бабочку»**

Сделать из бумаги бабочку и привязать на верёвочку по принципу удочки. Бабочка подвешивается над детьми. Дети подпрыгивают и пытаются достать бабочку. Иногда давать детям дотронуться до бабочки.

## **Игры с пальчиками**

### **«Цветок»**

Наши красные цветочки  
(прижимаем локти друг к другу, смыкаем кисти в виде лодочки),  
Распускают лепесточки  
(потом раскрываются в виде чаши, перед лицом),  
Ветерок немножко дышит,

(затем кисти движутся против часовой стрелки и потом по часовой стрелке),  
Лепестки колыхает  
(кисти рук наклоняются влево и вправо),  
Наши красные цветочки  
(прижимаем локти друг к другу, смыкаем кисти в виде лодочки),  
Закрывают лепесточки,  
(показать пальчиками, как лепестки закрываются),  
Они тихо засыпают,  
(дети закрывают глаза),  
И головкою кивают  
(наклон головы вниз).

### **«Ловит воробей жучков»**

Ловит воробей жучков,  
Уплетает червячков.  
И на юг не улетает —  
Так, под крышей обитает.  
Прыг да прыг  
Да чик-чирик!  
Жить он в городе привык!

*1–2 строчки — складываем пальцы обеих рук в щепоть и «клюем» со стола воображаемых жучков и червячков.*

*3–4 строчки — соединяем ладони с сомкнутыми пальцами и поднимаем руки вверх.*

*5–7 строчки — опираясь на кончики пальцев, поочередно «подпрыгиваем» обеими руками над поверхностью стола.*

### **«Божья коровка»**

Божья коровка, (руки зажаты в один кулачек)  
Черная головка, (большие пальчики подняли вверх)  
Улети на небо, (руки подняли вверх, полетели)  
Принеси нам хлеба, (руки ладошками вверх)  
Черного и белого, (руки вправо, влево)  
Только не горелого (грозим пальчиком).

### **«Гусеница превращается в куколку»**

Гусеница приползала.

Превращением удивляла.

- Вставьте шнурок в отверстие, проденьте и намотайте на гусеницу. Так гусеница готовится стать бабочкой.

### **Музыкальная игра «Гусеница стала бабочкой»**

- Вот и стали гусеницы бабочками. Разложите бабочек сверху на гусениц правильно: желтая гусеница стала желтой бабочкой, красная гусеница стала красной бабочкой, синяя гусеница — синей бабочкой, а зеленая гусеница — зеленой бабочкой.

Бабочка прилетала.

Красиво крыльями махала.

## **Песенки и стихотворения**

### **Стихотворение А. Барто «Птичка»**

Села птичка на окошко.  
Посиди у нас немножко,  
Подожди не улетай!  
Улетела птичка, ай!

### **Потешка «Ты собачка не лай»**

Чтение сопровождается манипуляциями с игрушечными собачкой и куклой. предлагает воспитатель. Оставив собачку на столе, он берет куклу на руки, укладывает спать, ритмично укачивая ее, медленно проговаривает:

Баю-бай, баю-бай,  
Ты, собачка, не лай,  
Белолапка, не скули,  
Мою Таню не буди.

Воспитатель повторяет потешку несколько раз. Затем передает куклу одному из детей и продолжает повторять текст, а тот, кому передана кукла, покачивает ее и выговаривает слова: бай, собачка, не лай.

### **Потешка «Киска, киска»**

На столе игрушечная кошка и кукла. Воспитатель читает строгим голосом:

Киска, киска,  
Киска, брысь!  
На дорожку  
Не садись;  
Наша деточка (Выдвигает куклу.)

Пойдет,  
Через киску  
Упадет!.. (Показывает, как кукла падает.)

При новом чтении воспитатель предлагает повторять за ним слова потешки, и малыши произносят «киска», «не садись». Затем вместо слова деточка воспитатель называет имя какой-нибудь девочки. Дети, совершая игровые движения, стараются отчетливо произносить слова. При дальнейших чтениях потешки элементы игры постепенно исчезают. Дети учатся внимательно слушать потешку и проговаривать слова.

### **Песенка для пропевания «Вот собачка Жучка»**

Цель. Побуждать детей пропевать с воспитателем песенку про собачку. Вызвать положительный эмоциональный отклик.

<https://www.youtube.com/watch?v=to1rBEdZBpk>

#### **Жучка**

Слова С. Федорченко, музыка Н. Кукловской  
Вот собачка Жучка,  
Хвостик закорючкой,  
Зубки острые,  
Шерстка пестрая!  
Ав-ав-ав-ав...

### **«Про комара»**

Нас, комарик, не кусай!  
Возле нас не зависай!  
Не пищи нам в ушко!  
Кыш, комарик Зюшка!

### **«Про бабочку»**



Бабочка-леталочка,  
По цветам порхалочка,  
Сядь мне на ладошку,  
Отдохни немножко!

### «Про гусеницу»

Гусеничка, гусеничка,  
В небесах летает птичка!  
Птичка прыг и птичка скок!  
Быстро прячься под листок!

### Чтение потешки «Петушок и его семья»

(Дети сидят на стульчиках, перед ними ширма, за которой находится воспитатель)

Воспитатель – Ребята, скажите, кто так кричит: «Ку-ка-ре-ку!»? (ответы детей)

- Верно, это петушок, он пришел сегодня к нам в гости (вос-ль выставляет петушка).

- «Ку-ка-ре-ку! Здравствуйте, дети» - (здоровается петушок-воспитатель с детьми, дети здороваются с петушком).

- Ребята, а кого еще так зовет петушок? (ответы детей)

- Да, верно, дети, он зовет еще так курочку. Давайте мы тоже поможем петушку позвать курочку, скажем «Курочка – рябучечка, иди к нам» (дети повторяют слова за воспитателем, вос-ль выставляет курочку).

- «Ко-ко-ко, здравствуйте, дети!» - (здоровается курочка-воспитатель с детьми, дети здороваются с курочкой).

- Ребята, посмотрите внимательно на петушка и курочку, что у них есть? (дети рассматривают игрушки, отвечают: крылья, клювики, лапки).

- сейчас я прошу вас послушать потешку «Петушок и его семья»

Наши курочки в окно:

«Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!»

А как Петя-петушок

Ранним рано - поутру

Нам споет: «Ку-ка-ре-ку!»

- Как Петя-петушок поет? (дети повторяют несколько раз)

- А как курочка в окошко подает голос? (дети повторяют несколько раз)

- А кого еще курочка так зовет: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко...»? (ответы детей)

- Да, молодцы, конечно же своих деток, цыпляток. Давайте поможем курочке позвать цыплят, произнесем ко-ко-ко... (дети повторяют вместе с воспитателем, потом самостоятельно, воспитатель выставляет цыпленка)

- «Пи-пи-пи, здравствуйте! (здоровается цыпленок-воспитатель, дети здороваются в ответ).

- Вот, ребята, и обралась вся семья: петушок, курочка и цыпленок. Послушайте еще раз потешку про петушка и его семью, повторяйте за мной (воспитатель читает потешку еще раз, дети слушают и повторяют за воспитателем).

### Потешка «Воробышки»

Маленькие детки

Уселись на ветке,

Чистят свои перышки

Малыши-воробышки.

### Стихотворение

Утром рано я проснусь,  
Посмотрю — и засмеюсь,  
Ведь в моё оконце  
Ярко светит солнце.

### **Потешка «Ой, лады, лады!»**

Ой, лады, лады, лады,  
Не боимся мы воды,  
Чисто умываемся – вот так!  
Маме улыбаемся – вот так!

## **Сказки**

### **«Курочка Ряба»**

Жили-были дед да баба  
Была у них курочка ряба.  
Снесла курочка яичко, не простое - золотое.  
- Дед бил, бил - не разбил  
- Баба била, била - не разбила.  
Мышка бежала, хвостиком задела, яичко упало и разбилось.  
Дед плачет, баба плачет, а курочка кудахчет:  
- Не плачь, дед, не плачь, баба: снесу вам яичко не золотое - простое!

### **«В гостях у сказки «Репка» (чтение, театрализация)**

- Сказку вы, ребята, ждали?  
Сказку очень в гости звали?  
В сказку будем мы играть.  
Чтобы узнать в какую сказку будем играть, вы должны будете отгадать загадку.  
Ребята, слушайте.  
В этой сказке дедка есть, бабушка и внучка,  
Вместе с ними жили кошка, мышка, песик Жучка.  
Мирно жили, не тужили, не было заботы.  
Дружно, весело с охотой делали работу.  
Какая это сказка? (Ответ детей: Репка)  
Правильно, ребята. Давайте пойдёмте посмотрим на репку. (показ рисунка репки, дети подходят к мольберту.)  
Вот она наша репка. Какая она (Желтая, круглая, сладкая).  
Ребята, садитесь на стульчики. Сейчас мы выберем артистов.  
Ну-ка, Даниил, покружись  
И в репку превратись.  
Ребёнок кружится, воспитатель одевает ему маску. Аналогично распределяются роли других персонажей.  
Остальные детки будут зрителями.  
Итак, сказка начинается.  
Воспитатель. Посадил дед репку. (Дед «сажает» репку.) Выросла репка большая, пребольшая. («Репка» встает на ножки.) Стал дед репку из земли тащить. Тянет – потянет, вытянуть не может. Зовет на помощь бабку.  
Дед. Иди, бабка репку тянуть. (появляется бабка)  
Все вместе. Бабка за дедку, дедка за репку, тянут – потянут, вытянуть не могут.  
Воспитатель. Бабка зовет на помощь внучку.  
Бабка. Внучка, иди репку тянуть. (Появляется внучка)

Все вместе. Внучка за бабу, бабка за дедку, дедка за репку, тянут – потянут, вытянуть не могут.

Воспитатель. Внучка зовет на помощь собачку Жучку.

Внучка. Жучка, иди репку тянуть. (Появляется Жучка)

Все вместе. Жучка за внучку, внучка за бабу, бабка за дедку, дедка за репку, тянут – потянут, вытянуть не могут.

Воспитатель. Собачка зовет на помощь кошку.

Жучка. Кошка, иди репку тянуть. (Появляется кошка)

Все вместе. Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабу, бабка за дедку, дедка за репку, тянут – потянут, вытянуть не могут.

Воспитатель. Ой, устали детки. Давайте отдохнем, с репкой поиграем. Все выходите, вставайте вокруг репки.

Игра «Репка» (2раза)

Репка, репонька, расти, расти крепонька.

Не мала, не велика до мышиноного хвоста. Да!

(Дети поют, идут вокруг репки. Дети убегают, репка догоняет.)

Воспитатель. Молодцы, ребятки. Повеселились, но мы репку не вытянули. Выходите артисты, занимайте свои места. Что за репка такая? Крепко засела в земле, никак не вытянуть. Ребятки, может вы знаете, почему мы не можем выдернуть репку? (ответы детей) Да потому, что у нее корешок длинный. У какого животного такой же длинный хвост? (У мышки). Давайте позовем мышку.

Все. Мышка, иди репку тянуть. (Выходит мышка). Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабу, бабка за дедку, дедка за репку, тянут – потянут, вытянули репку.

Воспитатель. Артисты поклонились. Молодцы, давайте похлопаем.

### **Художественно-эстетическое развитие «Солнышко»**

Перед началом занятия необходимо подготовить основу – «солнышко в небе». Для этого скатать из пластилина желтого цвета шарик, затем расплющив его, придавить к картону в центре листа. Раздать детям заготовки.

Воспитатель. У вас на картинках голубое небо. А в небе светит солнышко. Только оно светит слабо, совсем не греет. Как вы думаете, почему? (потому что у солнышка нет лучиков) давайте ему поможем и сделаем лучи.

Предложить детям нажать пальчиком на край пластилинового солнца, надавить посильнее и оттянуть палец вниз ил в сторону – так получится солнечный лучик.

Воспитатель. Вот какой получился луч! Давайте сделаем солнцу много лучиков! Теперь оно светит ярко!

Предложить детям работать самостоятельно. Чтобы лучи получились длиннее, надо посильнее нажимать на пластилин. Для удобства работы можно поворачивать заготовку.

В конце у детей нужно спросить какое у нас получилось солнце. (лучистое, яркое).

### **Игра по сенсорному развитию «Солнышко лучистое»**

Воспитатель обращает внимание детей, что кто-то стучит в дверь. Предлагает открыть и посмотреть кто там.

За дверью стоит красивая коробка

Воспитатель: Ребятки, давайте посмотрим, что же в коробочке. Открывают коробочку и достают оттуда круг оранжевого цвета.

Воспитатель: это кружок.

Воспитатель: Но это не просто кружок - это солнышко. Только вот у солнышка почему-то нет лучиков, оно, наверное, спит. Что же нам сделать, чтобы его разбудить.

Воспитатель: Может быть лучики?

Воспитатель: Где же нам взять лучики для нашего солнышка. Давайте заглянем в нашу волшебную коробку.

Заглядывают в коробку и находят лучики - прищепки. Совместно с детьми прищепляют их к солнышку. Воспитатель переворачивает круг с прищепками. На обратной стороне нарисовано улыбающееся лицо солнышка.

Воспитатель: Ребятки, посмотрите, как солнышко радуется, что мы его с вами разбудили. За это солнышко хочет спеть нам песенку.

Воспитатель:

Смотрит солнышко в окошко

Мы похлопаем в ладошки,

Очень рады солнышку.

- Ребята, а вы хотите поиграть? (ответы детей). Давайте поиграем в игру, которая называется

**Пальчиковая гимнастика «Тучки – солнышко»**

Сжимаем пальчики в кулачки – это «Тучки», поднимаем руки вверх, раскрываем кулачки – «солнышко».

**Игра «Найди бабочку, непохожую на других»**

- Посмотрите на картинку и покажите бабочку, не такую на другие, отличающуюся от других бабочек.

Конструирование «Сложи бабочку»

На картинке-схеме дети выкладывают изображение бабочки из геометрических фигур.

Воспитатель просит показать заданную фигуру и назвать ее цвет.

Задачи.

**«Гусеницы» слова** и музыка - Ирина Конвенан

[https://www.youtube.com/watch?v=fySDKD\\_qx5s](https://www.youtube.com/watch?v=fySDKD_qx5s)

**Игра «Бабочка летает»**

Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.

## Комплексы утренних гимнастик

### Комплекс №1 «Ласковая киска»

Вводная часть:

Ходьба обычная за воспитателем (20 секунд).

Бег обычный (20 секунд).

Ходьба со сменой направления (20 секунд).

Построение врассыпную.

Основная часть:

Упражнение «Кошечка греется на солнышке». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Наклонить голову к одному плечу. Вернуться в исходную позицию. Наклонить голову к другому плечу. Вернуться в исходную позицию. По 3 раза в каждую сторону. Темп медленный. Указание: «Резких движений головой не делать».

Упражнение «Кошечка играет».

Исходная позиция: сидя на полу, ноги согнуты в коленях, руки за спиной. Наклониться вперед, положить голову на колени. Вернуться в исходную позицию. Повторить 3 раза. Темп медленный.

Упражнение «Кошечка спряталась».

Исходная позиция: стоя, руки внизу. Присесть, закрыть глаза руками. Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Кошечка радуется».

Исходная позиция: стоя, руки внизу. Подпрыгивание на месте. Повторить 2 раза по 10 секунд.

Заключительная часть:

Спокойная ходьба и медленный бег за кошечкой «стайкой» (1,5 минуты).

Дети вслед за кошкой возвращаются в группу.

### Комплекс №2 «Веселые гуси»

Вводная часть:

Ходьба стайкой (15 секунд).

Ходьба за воспитателем, руки вверх (15 секунд).

Бег врассыпную (15 секунд).

Построение врассыпную.

Основная часть:

Упражнение «Гуси проснулись». Исходная позиция: стоя, руки опущены. Поднять руки через стороны, произнести: «Га-га!». Вернуться в исходную позицию. Повторить 5 раз. Темп медленный.

Упражнение «Гуси шипят». Исходная позиция: стоя, руки за спиной. Наклониться вперед, отвести руки назад, сказать: «Ш-ш-ш». Вернуться в исходную позицию. Повторить 3 раза. Темп медленный.

Упражнение «Спрятались гуси». Исходная позиция: стоя, руки внизу. Присесть, руки положить на голову. Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Радуются гуси». Исходная позиция: стоя. Подпрыгивание на месте. Повторить 2 раза по 10 секунд.

Заключительная часть

Медленный бег за воспитателем «стайкой» (30 секунд).

Медленная ходьба за воспитателем (30 секунд).

Комплекс № 3. «Части тела»

Вводная часть:

Ходьба стайкой за воспитателем (20 секунд).

Бег стайкой за воспитателем (20 секунд).

Ходьба обычная (10 секунд).

Остановка. Построение врассыпную.

Основная часть:

Упражнение «Покажи руки». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены.

Руки вперед, выпрямить и сказать: «Вот!». Вернуться в исходную позицию. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Где колени». Исходная позиция: стоя, ноги расставлены, руки за спину. Наклониться вперед, ладони положить на колени, смотреть на колени, сказать: «Вот!». Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп медленный.

Упражнение «Спрячь голову». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки на пояс.

Присесть, обхватить руками колени, голову положить на ноги. Вернуться в исходное положение.

Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Прыгают ножки». Исходная позиция: стоя, руки произвольно. Подпрыгивание на месте. Повторить 2 раза. Чередовать с ходьбой. Указание: «Прыгать мягко».

Заключительная часть:

Ходьба стайкой за воспитателем (20 секунд).

Комплекс № 4 «Петя-петушок».

Вводная часть:

Ходьба стайкой за воспитателем (20 секунд).

Бег врассыпную (20 секунд).

Ходьба врассыпную (20 секунд).

Построение врассыпную.

Основная часть:

Упражнение «Петушок машет крыльями». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки за спину. Руки в стороны, помахать всей рукой и кистью. Вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Указания: «Держите спину ровно». Упражнение «Петушок пьет водичку». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Наклониться. Вернуться в исходную позицию. Высоко поднять голову. Повторить 4 раза. Темп умеренный. Указание: «Хорошо выпрямить спину после наклона».

Упражнение «Петушок клюет зернышки». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Присесть, постучать пальчиками по полу. Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Петушок радуется». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. 2-3 пружинки и 5-6 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой на месте.

Заключительная часть:

Ходьба в колонне за воспитателем (30 секунд).

#### Комплекс № 5 «Серенький зайчишка»

Вводная часть:

Ходьба по залу друг за другом (15 секунд).

Ходьба на носочках (10 секунд).

Обычный бег (20 секунд).

Ходьба враспынную (10 секунд).

Построение враспынную.

Основная часть:

Упражнение «Зайка греет лапки на солнышке». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки вперед, повернуть ладонями вверх-вниз, сказать: «Тепло». Вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Зайка греет ушки». Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки за спину.

Повернуть голову в сторону. Вернуться в исходную позицию. Повернуть голову в другую сторону.

Вернуться в исходную позицию. Повторить по 2 раза в каждую сторону. Темп медленный.

Упражнение «Зайка прячет лапки». Исходная позиция: стоя, руки в стороны. Наклон вперед, ладони положить на живот, сказать: «Нет». Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Упражнение «Зайка занимается спортом». Исходная позиция: стоя, ноги вместе, руки опущены.

Бег на месте 8-12 секунд. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой на месте.

Заключительная часть  
Бег по залу.